

臺閩地區 98 年度身心障礙國民自學進修高級職業學校畢業程度學力鑑定考試答案卷

科目： 國文

注意事項：

1. 試卷上不得書寫與答案無關之文字符號圖畫，違反者以零分計。
2. 答案請寫在試卷各題答案格內，寫錯不計分。選擇題答錯不倒扣。

得	初評	
分	複評	

一、單選題：(25 題，每題 2 分，共 50 分)

- (A) 1. 文學史上素有「田園詩人」之美稱者，是下列哪位詩人？(A)陶潛 (B)李白 (C)杜甫 (D)白居易
- (B) 2. 「正午的沙灘灼燙地發著光，遠方海面閃亮平靜如藍色的匕首，真想□□那燦爛的寂靜！」(陳黎〈遠方〉)仔細推敲作者的修辭方式，□內最恰當的詞應該是：(A)打破 (B)切開 (C)衝出 (D)闖入
- (A) 3. 意義相反的兩個單詞，其中一個單詞有義，另一個單詞無義，僅為陪襯，此稱為「偏義複詞」。下列何句引號中的詞語屬於此類？(A)緣溪行，忘路之「遠近」〈桃花源記〉 (B)事無「大小」，悉以咨之〈出師表〉 (C)如人飲水，「冷暖」自知〈學問之趣味〉 (D)古人云，「死生」亦大矣〈蘭亭集序〉
- (D) 4. 有關《資治通鑑》，下列敘述何者正確？(A)司馬光獨撰 (B)紀傳體史書 (C)四史之一 (D)宋神宗賜名
- (B) 5. 文字工作者往往各有所長，並以此名家。下列女性作家與其所擅長的文類，搭配不正確的選項是：(A)席慕蓉——詩 (B)簡嫔——新詩 (C)周芬伶——散文 (D)琦君——散文
- (B) 6. 〈出師表〉中，諸葛亮在表中對後主的期許，下列何者不包括在內？(A)公平執法 (B)與民同樂 (C)廣開言路 (D)親賢遠佞
- (D) 7. 歐陽脩〈醉翁亭記〉之主旨為：(A)滁人與作者同遊山水之樂 (B)滁人重視休閒之樂、喜歡飲酒作樂 (C)醉翁之意不在酒，在乎山水之間 (D)表達作者與民同樂之景象
- (D) 8. 下列詞句，何者不是形容音樂之扣人心弦？(A)沉魚出聽，六馬仰秣〈勸學〉 (B)三月不知肉味〈明湖居聽書〉 (C)舞幽壑之潛蛟，泣孤舟之嫠婦〈赤壁賦〉 (D)千呼萬喚始出來，猶抱琵琶半遮面〈琵琶行〉
- (C) 9. 范仲淹〈岳陽樓記〉一文，其旨意為何？(A)抒發遷客騷人的悲喜之情 (B)表達如何安時處逆之道 (C)以先憂後樂的胸懷，慰勉滕子京和自己 (D)描寫洞庭湖和岳陽樓的勝景
- (D) 10. 關於《水滸傳》，下列敘述何者有誤？(A)敘述宋江等一百零八人嘯聚梁山泊的故事 (B)非一時一地一人之作，而是宋代以來，經過長期演進的集體創作 (C)將水滸故事鎔裁成一部完整小說，其功績最大的當推施耐庵 (D)屬於俠義類傳奇小說
- (D) 11. 下列成語何者不適合用來形容貧寒之家？(A)蓬戶甕牖 (B)家徒四壁 (C)環堵蕭然 (D)篳路藍縷
- (A) 12. 「人皆有不忍人之心」意謂：(A)惻隱之心，人皆有之 (B)人的忍耐，都是有限度的 (C)群體的生活中，彼此容忍是最好的潤滑劑 (D)你敬我一尺，我讓你一丈
- (B) 13. 蘇軾〈赤壁賦〉云：「逝者如斯，而未嘗往也；盈虛者如彼，而卒莫消長也。」句中所謂「逝者」、「盈虛者」分別指的是：(A)天、地 (B)水、月 (C)山、雲 (D)木、石
- (B) 14. 「使人屬孟嘗君，願寄食門下」〈馮諼客孟嘗君〉，句中「屬」字與下列哪一句之「屬」意思相同？(A)有良田、美池、桑、竹之「屬」〈桃花源記〉 (B)「屬」余作文以記之〈岳陽樓記〉 (C)駕一葉之扁舟，舉匏樽以相「屬」〈赤壁賦〉 (D)武仲以能「屬」文為蘭台令史《典論·論文》
- (D) 15. 下列修辭，何者錯誤？(A)句讀之不知，惑之不解，或師焉，或不焉：錯綜〈師說〉 (B)你底心是小小的窗扉緊掩：譬喻〈錯誤〉 (C)何以解憂，惟有「杜康」：借代〈短歌行〉 (D)不以物喜，不以己悲：回文〈岳陽樓記〉
- (C) 16. 有關台灣文學作家，下列敘述何者錯誤？(A)廖鴻基以豐富的捕魚經驗，寫作海洋文學 (B)鄭愁予擅長寫抒情詩，能兼融古典與現代 (C)陳冠學的作品以鄉土小人物為描寫的對象 (D)洪醒夫寫作以鄉土題材為主，對農人、市井小民刻劃入微
- (A) 17. 下列有關於《詩經》的敘述，下列何者錯誤？(A)十五國風，多為地方歌謠，地域以長江流域為主，是南方的文學代表 (B)《詩經》文字樸實，情感真摯，其藝術表現手法被後人概括為「賦」、「比」、「興」三類 (C)是四言古詩的代表，也是中國韻文之祖 (D)匯集春秋中葉以前五、六百年間的作品，作者除少數可考之外，其他姓名多不可考

- (B) 18. 《禮記》選〈大同世界〉：「人不獨親其親，不獨子其子。」義同於下列何句？(A)青取之於藍，而青於藍 (B)老吾老以及人之老，幼吾幼以及人之幼 (C)愛人者人恆愛之，敬人者人恆敬之 (D)樹欲靜而風不止，子欲養而親不待
- (D) 19. 關於古文運動的說明，下列何者錯誤？(A)所謂古文，乃是有別於駢文而言 (B)古文的内容蘊含教化 (C)古文運動一直到北宋歐陽脩的時候，才算完成 (D)韓愈是第一個倡導古文運動的人
- (C) 20. 有關於小說常識的敘述，下列何者正確？(A)唐代的小說主要的題裁為筆記小說，多屬零星記事 (B)宋代的小說稱為傳奇，是說書人的底本 (C)《紅樓夢》是中國小說中少數出於原創，而且成就非凡的作品 (D)《聊齋誌異》、《儒林外史》、《老殘遊記》均為清代白話章回小說
- (A) 21. (甲)勝負之「數」，存亡之理 (乙)會「數」而禮勤 (丙)漁父樵父之舍，皆可指「數」(丁)一曲紅銷不知「數」，上列「數」的音為「尸ㄨㄣˋ」的有幾個？(A)一 (B)二 (C)三 (D)四
- (C) 22. 「舉杯邀明月，對影成三人」，句中的「三人」是指作者、明月以及：(A)友人 (B)杯子 (C)影子 (D)妻子
- (D) 23. 「不能說的秘密，好比隱型的翅膀，在天天天藍的晴空下消失。」，句中錯字共有幾個？(A)一 (B)二 (C)三 (D)四
- (A) 24. 「夏蟲也為我沉默，沉默是今晚的康橋」，這一段文字使用了那些修辭？(A)頂真、轉化 (B)頂真、映襯 (C)映襯、排比 (D)譬喻、轉品
- (B) 25. 子曰：「盍各言爾志？」，「爾」字意思為何？(A)偉大的 (B)代詞，指你們 (C)何 (D)代詞，指他們

二、閱讀測驗 (5 題，每題 2 分，共 10 分)

- (一) 爆竹聲中一歲除，春風送暖入屠蘇。
千門萬戶曠曠日，總把新桃換舊符。
(曠曠：音ㄘㄨㄣˋㄌㄨˊ，太陽剛露出光芒的樣子)

此詩描寫大年初一，人們歡慶的情景。請問：

- (C) 26. 「屠蘇」是指什麼？(A)蘇州 (B)香花 (C)春酒 (D)紫蘇梅
- (B) 27. 「桃符」是指什麼？(A)月曆 (B)春聯 (C)衣服 (D)春酒

- (二) 羅貫中說：「我的書開卷語有一句話——『古今多少事，都付笑談中』。」
曹雪芹說：「我的書序言道——『滿紙荒唐言，一把辛酸淚，都云作者痴，誰解其中味？』」
施耐庵說：「我的書敘一百八人，人有其性情，人有其氣質，人有其形狀，人有其聲口。」

- (C) 28. 羅貫中所說的書是指 (A)紅樓夢 (B)金瓶梅 (C)三國志演義 (D)水滸傳
- (A) 29. 曹雪芹所說的書是指 (A)紅樓夢 (B)金瓶梅 (C)三國志演義 (D)水滸傳
- (D) 30. 施耐庵所說的書是指 (A)紅樓夢 (B)金瓶梅 (C)三國志演義 (D)水滸傳

三、國字選擇題：(5 題，每題 2 分，共 10 分)

- (A) 31. 餅之「ㄍㄨㄣˋ」矣，維壘之恥。「ㄍㄨㄣˋ」字為 (A)罄 (B)磬 (C)警 (D)慶
- (B) 32. 未雨「ㄟㄨㄣˊ」繆：「ㄟㄨㄣˊ」字為 (A)籌 (B)綢 (C)愁 (D)稠
- (C) 33. 「ㄇㄟㄣˋ」力四射：「ㄇㄟㄣˋ」字為 (A)睞 (B)昧 (C)魅 (D)媚
- (D) 34. 「ㄌㄧㄣˊ」盡腦汁：「ㄌㄧㄣˊ」字為 (A)狡 (B)攪 (C)繳 (D)絞
- (B) 35. 做人要能堅守原則，萬不可因一時之窮困，「ㄘㄨㄣˋ」而走險，終至身敗名裂的地步。
「ㄘㄨㄣˋ」字為 (A)挺 (B)鋌 (C)庭 (D)霆

姓名：

-封-

-線

得分	初評	
	複評	

[illegible]