

跨校藝術共創結合公益 展現學生實務創新能力

(圖/文 高級中等教育組 曾憲美)



為擴展學生學習視野，教育部國教署補助國立臺東女中辦理「113 年國際與跨校藝術共創計畫」，規劃多場跨校營隊活動。本次結合公東高工木工科與臺東高中跨校選修課學生共同參與，由 3 校學生分組合作完成 6 件手工原木長凳創作，並全數捐贈予社團法人臺東縣友善關懷協會的偏鄉據點，將手工藝與公益結合，不僅展現學生跨領域合作的成果，更以實際行動回饋社會，為偏鄉注入溫暖與關懷。

國教署說明，本次營隊課程由臺東女中美術班教師康毓庭主導、公東高工木工科主任羅正明擔任講師，帶領木工科 7 位學生擔任小隊輔，與臺東女中美術班及臺東高中學生協作完成長凳設計與製作。過程中，木工科學生負責設計與結構組裝，運用塔接結構與木螺釘固定技術，兼顧實用與美感；美術班學生則以創意與視覺設計提升作品的藝術價值，實現跨科專業的無縫結合。

主任羅正明表示，這次營隊不僅考驗學生們結合設計與實務的能力，更讓學生在跨校與跨領域的合作中體驗到創作的成就感與社會回饋的意義；臺東女中校長王垠特別引用隈

研吾建築理念，強調木工製作在空間創造與未來應用上的彈性。此次活動展現手作藝術與木工技能的實踐，不僅讓學生深化了專業能力，也在實踐中理解合作與創新的價值。

公東高工自 1960 年創校以來，家具木工科一直是其核心科系，培育出多位優秀的木工人才，享有「東部木工搖籃」的美譽，其中更連續三年榮獲教育部舉辦之全國技藝競賽木工職類金手獎第一名。此次跨校合作，正是公東高工木工科積極參與社會服務與教育創新的展現。

國教署表示，將持續推動跨校合作與社會參與相關計畫，期望以多元學習形式提升學生的實務與創意能力。此次由國立臺東女中、臺東高中及公東高工攜手合作，展現跨校、跨領域共創的成功典範，亦藉由營隊成果回饋社會，實現教育與公益結合的目標，為教育創新與偏鄉發展注入更多可能性。