

教育部 100 年職業學校畢業程度自學進修學力鑑定考試
國文科 試題

准考證號碼：□□□□

注意
事項

- 一、本試題共 50 題，每題 2 分，共 100 分。每題都有(A)(B)(C)(D)四個答案，其中只有一個答案是正確的。將正確的答案選出，然後在答案卡同一題號相對位置寫上正確答案，答對者得題分，答錯者不倒扣，不答者以零分計。
- 二、請先在試題卷首准考證號碼之方格內填上自己的准考證號碼，考完後將「答案卷卡」、「試題」一併繳回。

1. 下列「」內的讀音，何者與其他三者不同？
(A)賞「玩」 (B)手「腕」 (C)「惋」惜 (D)「婉」約
2. 下列成語，何者用字完全正確？
(A)默「氣」十足 (B)無可「耐」何 (C)全力以「付」 (D)金榜「題」名
3. 楊丞琳參加燈謎競賽，其中有一題的線索列出「嬋娟、玉盤、兔影、桂宮」四個語詞，要猜一天文物體。請問謎底應該是：
(A)月亮 (B)流星 (C)太陽 (D)隕石
4. 觀世音菩薩是佛教中聞聲救苦的象徵。以下哪個成語最適合用來形容這位菩薩的面容？
(A)文質彬彬 (B)我見猶憐 (C)慈眉善目 (D)沉魚落雁
5. 白居易〈琵琶行〉：「嘈嘈切切錯雜彈，大珠小珠落玉盤」，其中「大珠小珠落玉盤」是形容絃聲：
(A)抑揚頓挫 (B)清脆圓潤 (C)悲涼感傷 (D)慷慨激昂
6. 「□喬之壽 / 罄□難書 / 望□止渴 / 蕙質□心」，以上□依序應填入：
(A)松 / 竹 / 梅 / 蘭 (B)竹 / 松 / 梅 / 蘭 (C)松 / 竹 / 蘭 / 梅 (D)菊 / 竹 / 梅 / 蘭
7. 「吾觀三代以下，世衰道微，棄禮義，捐廉恥，非一朝一夕之故。」由此可見顧炎武認為世衰道微的情形：
(A)在三代以前已是如此 (B)由來已久 (C)發生不久 (D)不甚嚴重
8. 廣告常以誇張的方式來吸引消費者的目光。下列廣告詞中，何者未使用「誇飾」修辭？
(A)臉好油，油到可以煎蛋了(洗面乳) (B)薄得讓我幾乎忘了它的存在(女性衛生用品)
(C)統一麵，雞會在裡面(速食麵) (D)我每天只睡一小時，皮膚依然晶瑩剔透(保養品)
9. 曾國藩：「人之氣質由於天生，本難改變，唯讀書則可變化氣質。」此句文意與下列何者最接近？
(A)三日不讀書，便覺言語無味，面目可憎 (B)書中自有黃金屋，書中自有顏如玉
(C)貧者因書而富，富者因書而貴 (D)腹有詩書氣自華
10. 子曰：「學而不思則罔，思而不學則殆。」孔子這句話的意思乃在強調：
(A)學重於思 (B)學思並重 (C)思重於學 (D)先學後思
11. 下列敘述，何者有誤？
(A)「德不孤，必有鄰」意同於「好人不寂寞」 (B)「有教無類」意即「教育不分理工法商類組」
(C)「日知其所亡，月無忘其所能」意同於學習要「溫故知新」
(D)「行己有恥」意即「對自己立身行事要有羞恥心」
12. 「小心□□、憂心□□、□□如生」，□□內依序應填入的疊字語詞為何？
(A)翼翼、忡忡、栩栩 (B)奕奕、匆匆、許許 (C)亦亦、沖沖、煦煦 (D)異異、衝衝、詡詡

13. 甲、而立之年。 乙、不惑之年。 丙、古稀之齡。 丁、襁褓之年。 以上有關「年齡」的詞語，何者最小？
- (A)甲 (B)乙 (C)丙 (D)丁
14. 李斯〈諫逐客書〉：「泰山不讓土壤，故能成其大；河海不擇細流，故能就其深。」此句在告訴國君應該要做到：
- (A)勤政愛民 (B)仁民愛物 (C)有容乃大 (D)不離不棄
15. 下列文句的「道」，何者指「道路」？
- (A)蜀「道」之難，難於上青天 (B)師「道」之不傳也，久矣
(C)「道」之以政，齊之以刑 (D)明王「道」，致太平
16. 張小風很喜歡閱讀古典言情小說，如果請你推薦好書，你會推薦下列那一本給他：
- (A)《水滸傳》 (B)《紅樓夢》 (C)《西遊記》 (D)《老殘遊記》
17. 老師說：「各位同學，你們作文最大的問題就是不會正確的使用成語，現在我請四位同學，用一句成語來形容老師開心的樣子。」下列何者才是正確的用法？
- (A)樂不思蜀 (B)心花怒放 (C)含笑九泉 (D)笑裡藏刀
18. 「在中國，我們常聽到勉人『苦讀』的話。從前有一個勤苦的讀書人在夜裡讀書時，每以椎刺股，使他不致睡去。」下列詞語何者非形容此種苦讀的精神？
- (A)鑿壁偷光 (B)映雪囊螢 (C)筭路藍縷 (D)焚膏繼晷
19. 下列何者最能彰顯天下為公的精神？
- (A)堯舜禪讓天下 (B)秦始皇一統天下 (C)周公制禮作樂 (D)唐太宗廣開言路
20. 連橫〈臺灣通史序〉：「苟欲以二、三陳編，而知臺灣大勢，是猶以管窺天，以蠡測海。」其中「以管窺天，以蠡測海」乃比喻：
- (A)資料豐富 (B)所見狹小 (C)書籍殘破 (D)以小見大
21. 下列那一個詞語不是指「已去世的母親」？
- (A)先妣 (B)先慈 (C)先嚴 (D)先母
22. 下列選項「」內的注音，何者正確？
- (A)濫「竽」充數：ㄌㄨˊ (B)詭「譎」多變：ㄎㄨㄟˊ
(C)如法「炮」製：ㄆㄠˋ (D)「愀」然變色：ㄎㄡˋ
23. 「君子以文會友，以友輔仁」可見朋友相處宜：
- (A)一起佚遊與宴樂 (B)多結交巧言令色的朋友 (C)切磋問難，規過勸善
(D)以德報德，以直報怨
24. 「_____」內容多為仙狐鬼魅的故事，且書中的花狐妖魅，往往情意深摯，與俗塵中的人心世態相較，更覺可親可愛。」此書可能是：
- (A)《水滸傳》 (B)《西遊記》 (C)《紅樓夢》 (D)《聊齋誌異》
25. 劉鶚形容王小玉的眼睛「如白水銀裡頭養著兩丸黑水銀」，意指王小玉的眼睛：
- (A)黑白分明 (B)炯炯有神 (C)目光如豆 (D)目光如炬

26. 下列讀音，何者正確？

(A) 鞭「答」之刑：ㄉㄚˋ

(B) 萬「乘」之國：ㄇㄥˊ

(C) 遠「謫」他鄉：ㄉㄜˊ

(D) 「逡」巡不前：ㄙㄨㄣˊ

27. 下列選項「」內的注音，何者正確？

(A) 肆無忌「憚」：ㄉㄢˊ (B) 船「舷」：ㄒㄩㄢˊ (C) 巡「弋」飛彈：ㄩˋ (D) 桀「驚」：ㄓㄨㄥˊ

28. 下列選項，何者用字完全正確？

(A) 九把刀系列的書籍膾炙人口，因此拍成電影之後更是大受歡迎

(B) 多想去英國尋夢，在星輝斑斕裏放歌

(C) 日本大地震之後，經濟更顯蕭條

(D) 聽了江蕙的演唱會，令人有「餘音繞梁，三日不絕」之感

29. 古時一夜分五更，交更時擊鼓報時，「三更」相當於現在的何時？

(A) 晚間九點至十一點

(B) 晚間十一點至凌晨一點

(C) 凌晨一點至三點

(D) 凌晨三點至五點

30. 「松柏後凋於歲寒，雞鳴不已於風雨」關於這兩句的涵義，下列何者與其相同？

(A) 君子坦蕩蕩，小人長戚戚

(B) 飄飄何所似，天地一沙鷗

(C) 黃鶴一去不復返，白雲千載空悠悠

(D) 時窮節乃見，一一垂丹青

31. 「不恥則無所不為」意謂：

(A) 對自己的行為，感到非常羞愧

(B) 沒有羞恥心，則什麼都敢做

(C) 既沒有羞恥心，也不敢去做壞事

(D) 感到羞愧後，再也不會做壞事了

32. 下列文人之稱號，何者對應錯誤？

(A) 書聖－王羲之

(B) 詩聖－杜甫

(C) 詞聖－李清照

(D) 至聖先師－孔子

33. 《紅樓夢》中「劉姥姥進大觀園」被後人當作成語使用，其意義與下列何者相同？

(A) 以管窺天

(B) 醜媳婦見公婆

(C) 大開眼界

(D) 不登大雅

34. 下列「」內的選項，何者屬於實數？

(A) 凡「八十有八篇」，表圖附焉

(B) 「三」折肱而成良醫

(C) 「九」死一生

(D) 「三萬六千」個毛孔，像吃了人參果，無一個毛孔不暢快

35. 〈司馬季主論卜〉中提到「鬼神何靈？因人而靈」意謂：

(A) 鬼神有什麼靈驗，人比祂們還靈

(B) 世間的鬼神，其實都是人創造的

(C) 人算不如天算啊

(D) 鬼神有什麼靈驗呢？憑藉人們信仰而靈驗

36. 「宮中府中，俱為一體，陟罰臧否，不宜異同」句中「陟罰臧否」指的是什麼行為？

(A) 各司其職，各得其位

(B) 高壓懷柔，軟硬兼施

(C) 賞善罰惡，賞罰分明

(D) 寵愛有加，恩威並濟

37. 「君問歸期未有期，巴山夜雨漲秋池。何當共翦西窗燭，卻話巴山夜雨時。」就形式而言，這是一首：

(A) 絕句

(B) 律詩

(C) 詞

(D) 曲

38. 「舉世皆濁我獨清，眾人皆醉我獨醒」此句話意謂？
(A)屈原新官上任，洋洋自得 (B)屈原的貞潔之志，不受污染
(C)屈原重視外表莊重潔淨 (D)屈原愛酒，有酒便有好文章
39. 「百歲光陰一夢蝶，重回首，往事堪嗟」運用了何人的典故？
(A)孔子 (B)孟子 (C)莊子 (D)老子
40. 「不積跬步，無以至千里；不積小流，無以成江海」是在強調：
(A)為學之道，貴在有恆 (B)為學若有所成必為人知
(C)為山九仞，功虧一簣 (D)近朱者赤，近墨者黑
41. 「也只有沿著堅硬的環節／向天空，步步高升／才是你不變的志向／也只有綠，才是你一生想說的／那句話／在忠臣傳裡／才能讀到」根據上文你認為所描述的植物為何？
(A)甘蔗 (B)竹子 (C)木棉 (D)松樹
42. 下列文句「」內的意義何者正確？
(A)「夫子」之道忠恕而已矣：老師 (B)「老大」嫁作商人婦：大女兒
(C)臣少多疾病，九歲「不行」：什麼事都不會 (D)我聞琵琶已嘆息，又聞此語重「唧唧」：鳥鳴聲
43. 關於《詩經》下列何者錯誤？
(A)非一時一地一人之所作 (B)是中國第一部詩歌總集
(C)內容為「賦、比、興」，作法為「風、雅、頌」 (D)為中國北方文學代表
44. 阿雅的祖父要過八十大壽，阿雅應該在紅包袋上寫哪一句題辭？
(A)鴻圖大展 (B)天賜遐齡 (C)瓜瓞綿綿 (D)妙手回春
45. 楊丞鈴剛畢業為了求職，寄了一封履歷表給公司，卻石沉大海，請問她應該是何處出了問題？
(A)加強專長的說明，強調自身價值 (B)運用可愛貼紙、色彩鮮豔的表格，展現活潑創意
(C)列舉檢定考試取得之證照，證明能力優勢 (D)過去參與社團或工作經驗及呈現能力態度
46. 俄國高爾基說：「智慧是寶石，如果用謙虛鑲邊，就會更加燦爛奪目。」意義不同於下列何者？
(A)人可以有德，而不可恃其德 (B)驕傲是無知的別名
(C)三人行，必有我師 (D)一句謊言蓋不住一個事實
47. 下列文句，何者沒有錯別字？
(A)〈清明上河圖〉的展出頗受歡迎 (B)這件古董價質連城
(C)學生常報怨作業太多 (D)我非常熟稀台中的景點，可以當嚮導
48. 閩南語有言：「時到時擔當，無米才煮番薯湯」意謂：
(A)人善被人欺 (B)吃裏扒外 (C)深藏不露 (D)船到橋頭自然直
49. 「面容枯槁，身上長滿青苔／那提著一頭濕髮而行吟江邊的人／是你嗎？手捧一部殘破的離騷／兀坐在一堆鵝卵石上嘔吐」(洛夫〈水祭〉)依據上文所寫之人應為：
(A)李白 (B)杜甫 (C)屈原 (D)陶淵明
50. 「臣生當隕首，死當結草」，「結草」意謂：
(A)棄屍草叢 (B)死後報恩 (C)死後報仇 (D)以草繩綁屍