

「兩性教育」議題修改為「性別平等教育」議題

94.3.31 台國字第 0940039183 號函

主旨：配合性別平等教育法之公布，原九年一貫課程「兩性教育」議題修改為「性別平等教育」議題，請查照。

說明：

- 一、依據中華民國九十三年六月二十三日總統華總一義字第○九三○○一一七六一號令公布之「性別平等教育法」修訂。
- 二、九年一貫課程綱要重大議題原「兩性教育」議題，配合性別平等教育法之公布，名稱修改為「性別平等教育」議題。

三、性別平等教育

1. 基本理念

追溯這波教改運動中，行政院教育改革審議委員會在一九九六年率先將兩性平等教育的主張注入教改理念；然而隨著國內性侵害犯罪率遽升所帶來的社會民意壓力。立法院三讀通過「性侵害犯罪防治條例」，並於民國一九九七年一月二十二日公佈實施，教育部也於同年三月成立兩性平等教育委員會，學界對於性別平等教育的工作，也較過去有更多的關注與論述。而隨著整個社會對性別議題的逐漸重視，性別平等教育必須脫離初期理念或概念宣示的階段，轉而進入課程改革的實踐，並藉著擬訂國民中小學課程綱要讓性別平等教育的理念得以往下紮根。

而所謂性別平等教育(gender equity education)的意涵，「性別」(gender)，其意為由生理的性衍生的差異，包括社會制度、文化所建構出的性別概念；而「平等」(equity/fairness)除了維護人性的基本尊嚴之外，更謀求建立公平、良性的社會對待。「性別平等教育」的推動，即是希望透過「教育」的歷程和方法，使「不同性別」都能站在公平的立足點上發展潛能，不因生理、心理、社會及文化上的性別因素而受到限制，更期望經由教育上的性別平等，促進男女在社會上的機會均等，而在性別平等互助的原則下，共同建立和諧的多元社會。

性別平等教育的推動，必須建基於對多元文化社會所產生的覺知、信念與行動，希望在文化多元的社會和交互依賴的世界中促進文化的多元觀，並希望透過持續不斷的反省實踐，教導學生熟悉自己的文化，認知自己和他人文化脈絡的存有，並且能夠培養自尊自信。基於對多元文化與多元價值的肯定，協助學生

認知文化的多樣性，教導學生瞭解團體成員之間彼此如何形成價值、態度與行為，並且引導學生破除性別歧視、偏見與刻板化印象，以促進各族群的和諧共處。

我國教育部於民國八十七年九月三十日公佈「國民教育階段九年一貫課程總綱綱要」，決議將資訊、環境、兩性、人權等重大議題融入七大學習領域中（教育部，民 87）。並於八十九年九月三十日正式公布「兩性教育」為重大議題之一。其後基於社會需求與教育政策的推動，民國九十三年六月二十三日總統正式公布「性別平等教育法」通過實施，因此「兩性教育」正式更名為「性別平等教育」，而國內各級教育單位所設立的「兩性平等教育委員會」也正名為「性別平等教育委員會」。此次將性別平等教育的理念與內涵，在這一次課程改革中融入國民教育階段九年一貫課程綱要中，並發展適宜各階段的性別平等教育學習能力指標，其目的就是體現多元文化教育理念。

國民教育階段的「性別平等教育」的核心能力應包含「性別的自我瞭解」、「性別的人我關係」、「性別的自我突破」，三項核心能力的基本意涵分別解釋如下：

性別的自我瞭解：瞭解性別在自我發展中的角色。

性別的人我關係：探討性別發展與社會文化互動的關係。

性別的自我突破：建立和諧、尊重、平等的性別關係。

性別平等教育的實施，除了將理念內涵與能力指標解讀並轉化為各學習領域的知識內涵外，希望各教科用書出版業者在編撰各學習領域教科用書與進行課程設計之際，能根據上述理念，均衡呈現多元性別文化、不同性別的活動與貢獻、性別均等分工等內容，消極方面希望能達成消除性別偏見、強調性別尊重態度，並能對性別角色抱持均等的社會期待，積極方面更希冀能廣泛落實性別教育的概念與內涵。

在學校方面，除了建構性別平等的學校文化與環境，持續不斷的推動性別平等教育的專業發展，以建立教師性別意識外，對於課程、教學與評量最重要的執行者--教師，宜培養無性別歧視觀，一方面能編選具有性別均等的教材，另一方面更能澄清與修正教科書中的性別意識形態，並且在發展學校本位課程時，透過在各學習領域的基本教學時數與彈性學習時間的運用，將性別平等教育議題的能力指標融入並轉化於各學習領域的教學實踐中。

2.課程目標

性別平等教育的課程目標，主要著重於認知、情意、行動三層面，在認知面，藉由瞭解性別意義、性別角色的成長與發展，來探究性別的關係；在情意面，發

展正確的性別觀念與價值評斷；在行動面，培養批判、省思與具體實踐的行動力。
整合三個層面，可以推衍出以下六項課程目標：

- (1)瞭解性別角色發展的多樣化與差異性。
- (2)瞭解自己的成長與生涯規劃，可以突破不同性別的社會期待與限制。
- (3)表現積極自我觀念，追求個人的興趣與長處。
- (4)消除性別歧視與偏見，尊重社會多元化現象。
- (5)主動尋求社會資源及支援系統，建構性別平等之社會。
- (6)建構不同性別和諧、尊重、平等的互動模式。

3.分段能力指標

<編號說明>下列「a-b-c」的編號中，a代表核心能力序號，b代表學習階段序號，c代表流水號。第一學習階段為小學一至二年級，第二學習階段為小學三至四年級，第三學習階段為小學五至六年級，第四學習階段為國中一至三年級。

(1) 性別的自我瞭解

- 1-1-1認識性別角色發展與性別角色刻板印象
- 1-1-2瞭解自我身心狀況
- 1-2-1學習表現自我特質
- 1-2-2瞭解兩性在團體中均扮演重要的角色
- 1-2-3重視團隊中不同性別的貢獻
- 1-2-4瞭解並尊重不同族群文化中兩性互動的模式
- 1-2-5尊重兩性皆具有做決定的自主權
- 1-2-6學習規劃、組織的能力，不受性別的限制
- 1-2-7瞭解家庭成員的角色分工，不受性別的限制
- 1-3-1知悉自己的生涯發展可以突破性別的限制
- 1-3-2瞭解兩性生涯發展歷程的異同
- 1-3-3運用各種媒介表達兩性平等的概念
- 1-3-4理解兩性均具有分析、判斷、整合與運用資訊的能力
- 1-3-5運用科技與資訊，不受性別的限制
- 1-3-6學習獨立思考，不受性別影響
- 1-3-7去除性別刻板的情緒表達，謀求合宜的問題解決方式
- 1-4-1檢視自我期望與傳統性別角色的衝突
- 1-4-2悅納自己的性別角色，培養個人的價值觀
- 1-4-3培養多元文化觀點，學習兩性良性互動
- 1-4-4探討個人發展受性別影響的因素

(2) 性別的人我關係

- 2-1-1保護自己的身體，避免受到性侵害
- 2-1-2尊重自己與別人的身體自主權
- 2-1-3適當表達自己的意見和感受，不受性別的限制

- 2-1-4 尊重自己和別人的隱私
- 2-1-5 願意瞭解不同性別者的各種意見
- 2-1-6 瞭解家庭的特質與每個人的義務與責任
- 2-1-7 觀察兩性身體的異同
- 2-2-1 認識兩性在家庭間的互動關係
- 2-2-2 尊重兩性在溝通的過程中平等的表達機會
- 2-2-3 認知當今社會文化中兩性角色地位與處境
- 2-2-4 學習在團體中兩性共同合作以解決問題
- 2-2-5 學習溝通協調的能力，促進兩性和諧的互動
- 2-2-6 提昇兩性共同分享與交換資訊的能力
- 2-3-1 認知青春期兩性的發展與保健
- 2-3-2 學習兩性間的互動與合作
- 2-3-3 瞭解性別刻板化印象對兩性生涯規劃的影響
- 2-3-4 參與適合兩性共同成長的終身學習活動
- 2-3-5 學習兩性團隊合作，積極參與活動
- 2-3-6 關懷受到性別歧視或性侵害的同儕
- 2-3-7 設計兩性合作的組織與活動
- 2-3-8 規劃家庭與學校中兩性均等的分工方式
- 2-3-9 運用資訊釐清性別刻板化印象的影響
- 2-3-10 分析各類問題與性別角色的關係
- 2-3-11 認識處理衝突的方法，促進兩性和諧相處
- 2-4-1 尊重自我與他人青春期身心發展的差異
- 2-4-2 適當表達自己對他人的情感
- 2-4-3 認知兩性在家庭和職場中的角色，並共同擔負責任
- 2-4-4 協助與支持學校和社會中受到性別歧視或性侵害者
- 2-4-5 瞭解各國政治、經濟、法律及婦女運動對兩性發展的影響
- 2-4-6 辨析公共決策與資源分配上的性別歧視
- 2-4-7 探究現今社會中產生性別歧視和文化偏見的成因

(3)性別的自我突破

- 3-1-1 瞭解不同文化間的性別角色
- 3-2-1 學習尊重兩性的行為
- 3-2-2 欣賞兩性的創意表現

- 3-2-3主動探索媒體中的性別角色偏見
- 3-2-4瞭解兩性身心異同，培養性別敏感度
- 3-3-1學習分享兩性的成長經驗
- 3-3-2瞭解傳統性別角色的限制
- 3-3-3破除家庭、學校與社會中的性別歧視及其造成的傷害
- 3-3-4辨識社會文化中性別、階級與權力的關係
- 3-3-5批判並分析資訊媒體中性別迷思概念
- 3-3-6 主動探索青少年文化和身體意象（例如：身材、體型、服飾等）的關係
- 3-3-7察覺不同文化間的歧異性與價值
- 3-4-1展現自我而不受性別限制
- 3-4-2規劃個人生涯發展不受性別、婚姻與家庭的限制
- 3-4-3追求終身學習與生涯規劃均等之機會
- 3-4-4建立兩性平等與尊重的互動模式
- 3-4-5思考傳統性別角色對個人學習與發展的影響
- 3-4-6規劃以兩性合作學習的方式來探索社會
- 3-4-7尋求突破社會文化中性別、階級與權力的結構關係
- 3-4-8積極投入科技資訊領域，不因性別而有差異
- 3-4-9 熟悉與妥善運用兩性權益相關的資訊（例如：求助與申訴管道、資源與相關法令等）
- 3-4-10解析社會和歷史演變過程中的兩性關係
- 3-4-11 主動探究兩性平等相關議題（例如：約會強暴、人身安全、性取向、安全性行為等）
- 3-4-12運用多元思考，解決性別的相關問題
- 3-4-13 反省批判社會中性別刻板化印象和差別待遇，提出因應解決的方法

4.性別平等教育融入七大學習領域與十大基本能力之對應表

(1)了解自我與發展潛能

學習領域	各學習領域能力指標	可融入之性別平等教育 能力指標
語文 (國語文)	<p>【C-1-1】1-1-1-2 能簡單介紹自己。</p> <p>【B-2-2】2-2-1-1 能聽出重點。</p> <p>【C-2-1】2-1-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。</p> <p>【C-2-1】2-1-1-2 能和他人交換意見，口述見聞，或當眾做簡要演說。</p> <p>【E-3-3】3-3-1-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>【E-3-2】3-2-1-1 能應用不同的閱讀理解策略，發展出自己的讀書方法。</p>	<p>【1-1-1】【1-1-2】【2-1-2】</p> <p>【2-1-3】【2-1-4】【3-1-1】</p> <p>【3-2-1】</p>
社會	<p>5-1-1 覺察自己可以決定自我的發展。</p> <p>5-1-2 描述自己身心的變化與成長。</p> <p>5-1-4 了解自己在群體中可以同時扮演多種角色。</p> <p>5-3-3 了解各種角色的特徵、變遷及角色間的互動關係。</p> <p>5-3-2 了解自己可以決定自我的發展，並且突破傳統風俗或社會制度的期待與限制。</p> <p>5-4-3 分析個體所扮演的角色，會受到人格特質、社會制度、風俗習慣與價值觀等影響。</p>	<p>【1-1-1】【1-1-2】【1-2-1】</p> <p>【1-2-2】【1-4-1】【2-3-1】</p> <p>【2-4-1】【3-3-2】</p>
自然與 生活科技	<p>2-3-2-2 觀察動物形態及運動方式之特殊性及共通性。觀察動物如何保持體溫、覓食、生殖、傳遞訊息、從事社會性的行為及在棲息地調適生活等動物生態。</p> <p>2-3-2-3 知道動物卵生、胎生、育幼等繁殖行為，發現動物、植物它們的子代與親代之間有相似性，但也有不同。</p>	<p>【1-1-1】【1-1-2】【1-4-2】</p> <p>【2-1-1】【2-1-2】【2-1-6】</p> <p>【3-2-3】</p>

	<p>2-4-2-1 探討植物各部位的生理功能，動物各部位的生理功能，以及各部位如何協調成為一個生命有機體。</p> <p>2-4-2-2 由植物生理、動物生理以及生殖、遺傳與基因，了解生命體的共同性及生物的多樣性。</p>	
藝術 與人文	1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。	【1-1-2】【1-2-1】【1-4-4】
健康 與體育	<p>1-1-1 知道並描述對於出生、成長、老化及死亡的概念與感覺。</p> <p>1-1-4 養成良好的健康態度和習慣，並能表現於生活中。</p> <p>1-1-5 討論對於身體的感覺與態度，學習尊重身體的自主權與隱私權。</p> <p>1-2-1 辨識影響個人成長與行為的因素。</p> <p>1-2-4 探討各年齡層的生理變化，並有能力處理個體成長過程中的重要轉變。</p> <p>1-2-5 檢視兩性固有的印象及其對兩性發展的影響。</p> <p>1-2-6 解釋個人與群體對性方面之行為，表現出不同的信念與價值觀。</p> <p>2-2-2 了解營養的需要量是由年齡、性別及身體活動所決定。</p> <p>1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉以發展運動潛能。</p> <p>1-3-3 運用性與性別概念，分析個人與群體在工作、娛樂、人際關係及家庭生活等方面的行為。</p> <p>1-3-4 解釋社會對性與愛的行為之規範及其影響。</p>	<p>【1-1-1】【1-1-2】【1-2-1】</p> <p>【1-4-2】【1-4-4】【2-1-1】</p> <p>【2-1-2】【2-1-4】【2-1-6】</p> <p>【2-1-7】【2-3-1】【3-2-4】</p>

綜合活動	1-1-2 認識自己在家庭與班級中的角色。	【1-2-7】【2-3-2】【3-2-3】 【3-3-1】【3-4-2】【3-4-3】
	1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。	
	1-4-1 體會生命的起源與發展過程，並分享個人的經驗與感受	

(2)欣賞、表現與創新

學習領域	各學習領域能力指標	可融入之性別平等教育能力指標
語文 (國語文)	<p>【B-1-1】1-1-2-2 喜歡聆聽別人發表。</p> <p>【C-1-1】1-1-1-2 能簡單介紹自己。</p> <p>【B-2-2】2-2-2-2 能在聆聽過程中，系統歸納他人發表之內容。</p> <p>【C-2-1】2-1-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。</p> <p>【C-2-1】2-1-1-2 能和其他人交換意見，口述見聞，或當眾做簡要演說。</p> <p>【C-3-1】3-1-2-7 能因應不同說話目的與情境，適度表現自己。</p> <p>【E-3-2】3-2-2-2 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。</p>	<p>【1-1-1】【1-1-2】【1-2-2】</p> <p>【2-1-5】【2-2-5】【3-2-1】</p>
社會	5-3-3 了解各種角色的特徵、變遷及角色間的互動關係。	【3-3-2】
藝術 與人文	<p>2-1-5 接觸各種自然物、人造物與藝術作品，建立初步的審美經驗。</p> <p>1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。</p> <p>2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。</p>	<p>【1-4-2】【3-2-1】【3-2-2】</p> <p>【3-3-1】</p>
健康 與體育	<p>6-1-1 描述自己的特色，並接受自己與他人之不同。</p> <p>6-2-1 分析自我與他人的差異，從中學會關</p>	【2-4-1】【3-2-1】【3-2-4】

	心自己，並建立個人價值感。	
綜合活動	1-2-1 欣賞與表現自己的長處，並接納自己。 1-2-3 舉例說明兩性的異同，並欣賞其差異。	【2-1-4】

(3)生涯規劃與終身學習

學習領域	各學習領域能力指標	可融入之性別平等教育 能力指標
語文 (國語文)	【A-3-2】3-2-3-1 能應用注音符號，檢索資料，處理資料，解決疑難問題，增進學習效能。	【3-4-8】
社會	5-1-3 舉例說明自己的發展與成長會受到家庭與學校的影響。	【1-3-1】【3-3-2】【3-4-5】
藝術 與人文	3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	【3-4-2】【3-4-3】
健康 與體育	1-1-2 觀察並比較不同人生階段的異同。 1-2-4 探討各年齡層的生理變化，並有能力處理個體成長過程中的重要轉變。	【2-1-7】【2-3-3】【2-3-4】
綜合活動	1-3-3 在日常生活中，持續發展自己的興趣與專長。 2-4-3 規劃並準備自己升學或職業生涯，同時了解自己選擇的理由。	【3-4-2】【3-4-3】

(4)表達、溝通與分享

學習領域	各學習領域能力指標	可融入之性別平等教育 能力指標
語文	【B-1-2】1-2-4-3 能聽出別人所表達的意思，達成溝通的目的。	【1-2-4】【1-2-5】【2-1-5】 【2-2-1】【2-2-2】

(國語 文)	<p>【B-2-2】2-2-4-5 能在聆聽過程中感受說話者的情緒。</p> <p>【C-2-2】2-2-4-4 能運用合適的語言，與人理性溝通。</p> <p>【C-3-2】3-2-4-2 能選擇良好的溝通方式，建立正面的人際關係。</p>	【3-3-1】
社會	<p>5-3-5 舉例說明在民主社會中，與人相處所需的理性溝通、相互尊重與適當妥協等基本民主素養之重要性。</p> <p>5-4-1 了解自己的身心變化，並分享自己追求身心健康與成長的體驗。</p>	<p>【2-1-3】【2-1-5】【2-2-2】</p> <p>【2-2-5】【2-3-11】【2-4-2】</p> <p>【3-3-1】</p>
自然與 生活科技	<p>1-2-5-2 能傾聽別人的報告，並能清楚的表達自己的意思。</p> <p>1-3-5-4 願意與同儕相互溝通，共享活動的樂趣。</p> <p>1-3-5-5 傾聽別人的報告，並做適當的回應。</p> <p>1-4-5-5 傾聽別人的報告，並能提出意見或建議。</p> <p>1-4-5-6 善用網路資源與人分享資訊。</p> <p>4-2-2-1 體會個人生活與科技的互動關係。</p> <p>8-4-0-2 利用口語、影像（如攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物表達創意與構想。</p>	<p>【1-2-1】【1-3-2】【1-3-3】</p> <p>【1-3-5】【2-1-3】【2-1-5】</p> <p>【2-2-5】【3-3-1】</p>
藝術 與人文	<p>1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。</p> <p>2-1-6 體驗各種色彩、圖像、聲音、旋律、姿態、表情動作的美感，並表達出自己的感受。</p> <p>3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。</p> <p>2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。</p>	<p>【1-3-3】【2-1-3】【2-1-5】</p> <p>【1-4-2】【3-2-1】【3-2-2】</p>

健康 與體育	4-1-1 藉語言或動作，來表達參與身體活動的感覺。 6-1-2 學習如何與家人和睦相處。 6-2-4 學習有效的溝通技巧與理性的情緒表達，認識壓力。 6-3-4 應用溝通技巧與理性情緒管理方式以增進人際關係。	【2-1-3】【2-1-5】 【2-2-1】【2-2-2】【2-2-5】 【3-3-1】
綜合活動	3-1-1 舉例說明自己參與的團體，並分享在團體中與他人相處的經驗。 3-2-2 參加團體活動，了解自己所屬團體的特色，並能表達自我以及與人溝通。	【1-2-2】【2-3-5】【2-4-3】

(5) 尊重、關懷與團隊合作

學習領域	各學習領域能力指標	可融入之性別平等教育 能力指標
語文 (國語文)	【B-2-1】 2-1-5-2 能讓對方充分表達意見。 【E-2-8】 2-8-5-3 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。 【E-2-8】 2-8-5-2 能理解作品中對週遭人、事、物的尊重關懷。 【E-3-2】 3-2-5-4 能培養以文會友的興趣，組成讀書會，共同討論，交換心得。 【F-3-4】 3-4-5-4 能集體合作，設計宣傳海報或宣傳文案，傳遞對環境及人群的人文關懷。	【2-2-2】【2-2-4】 【3-3-3】【3-3-4】【3-3-5】
數學	C-C-8 能尊重他人解決數學問題的多元想法。	【2-2-2】【3-2-4】【2-3-6】

社會	<p>5-2-1 舉例說明自己可以決定自我的發展並具有參與群體發展的權利。</p> <p>6-2-2 舉例說明兒童權、學習權、隱私權及環境權與自己的關係，並知道維護自己的權利。</p> <p>6-2-4 說明不同的個人、群體（如性別、種族、階層等）與文化為何應受到尊重與保護，以及如何避免偏見與歧視。</p>	<p>【1-2-2】【1-2-3】【2-1-2】</p> <p>【2-4-3】【2-4-7】【3-4-4】</p>
自然與生活科技	<p>1-3-5-4 願意與同儕相互溝通，共享活動的樂趣。</p> <p>1-4-5-5 傾聽別人的報告，並能提出意見或建議。</p> <p>2-3-2-2 觀察動物形態及運動方式之特殊性及共通性。觀察動物如何保持體溫、覓食、生殖、傳遞訊息、從事社會性的行為及在棲息地調適生活等動物生態。</p> <p>2-3-2-3 知道動物卵生、胎生、育幼等繁殖行為，發現動物、植物它們的子代與親代之間有相似性，但也有不同。</p>	<p>【1-2-5】【2-1-4】【2-2-2】</p> <p>【2-2-4】【2-3-2】【2-3-5】</p>
藝術與人文	<p>3-4-10 透過有計劃的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。</p>	<p>【2-2-4】【2-3-7】【2-3-8】</p> <p>【3-4-6】</p>
健康與體育	<p>6-1-3 展示能增進人際關係、團隊表現及社區意識的行為。</p> <p>6-1-5 了解並認同團體規範，從中體會並學習快樂的生活態度。</p> <p>6-3-4 應用溝通技巧與理性情緒管理方式以增進人際關係。</p> <p>7-1-5 體認人類是自然環境中的一部分，並主動關心環境，以維護、促進人類的健康。</p>	<p>【1-2-7】【1-4-1】【2-2-4】</p> <p>【2-3-5】【2-3-6】</p>
綜合活動	<p>1-3-2 尊重與關懷不同的族群。</p> <p>3-1-2 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p> <p>3-4-2 關懷世人與照顧弱勢團體。</p>	<p>【1-2-3】【3-3-2】【3-3-3】</p> <p>【3-3-4】【3-3-5】【3-4-9】</p>

(6)文化學習與國際了解

學習領域	各學習領域能力指標	可融入之性別平等教育 能力指標
語文 (國語文)	<p>【B-3-2】3-2-6-9 能透過各種媒體，認識中華文化，並擴充文化視野。</p> <p>【C-3-3】3-3-6-4 能在交談中，用詞恰當表現語言之美。</p> <p>【E-2-4】2-4-6-3 能主動閱讀古今中外及台灣文學作品。</p> <p>【E-3-5】3-5-5-3 能喜愛閱讀古今中外及台灣文學中具代表性的作品。</p>	【2-2-3】【3-1-1】【3-4-4】
社會	<p>9-1-2 察覺並尊重不同文化間的歧異性。</p> <p>9-3-4 列舉全球面臨與關心的課題（如環保、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、經貿與科技研究等），並提出問題解決的途徑。</p>	【2-4-5】【3-1-1】【3-3-4】 【3-3-7】【3-4-6】
自然與 生活科技	<p>1-4-5-6 善用網路資源與人分享資訊。</p> <p>7-4-0-5 對於科學相關的社會議題，做科學性的理解與研判。</p>	【1-2-4】【2-2-3】【2-3-2】 【2-3-5】【3-2-1】【3-3-7】 【3-4-7】
藝術 與人文	<p>2-1-7 參與社區藝術活動，認識自己生活環境的藝術文化，體會藝術與生活的關係。</p> <p>1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。</p> <p>2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。</p>	【1-4-3】【3-3-2】【3-3-4】 【3-3-7】
健康 與體育	6-3-5 理解道德、社會、文化、政策等因素如何影響價值或規範，並能加以認同、遵守或尊重。	【1-4-3】【2-2-3】
綜合活動	3-3-4 認識不同的文化，並分享自己對多元文化的體驗。	【3-4-12】

(7) 規劃、組織與實踐

學習領域	各學習領域能力指標	可融入之性別平等教育 能力指標
語文 (國語文)	<p>【B-1-2】1-2-7-4 能有條理的掌握聆聽到的內容。</p> <p>【D-2-2】2-2-8-2 會使用電子字典。</p> <p>【E-1-7】1-7-7-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。</p> <p>【E-1-3】1-3-7-3 能安排自己的讀書計畫。</p> <p>【E-3-2】3-2-7-5 在閱讀過程中，利用語文理解，發展系統思考。</p> <p>【F-3-5】3-5-7-1 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。</p>	<p>【1-2-6】【1-3-5】【1-3-6】</p> <p>【3-4-5】</p>
社會	<p>6-1-1 舉例說明個人或群體為實現其目的而影響他人或其他群體的歷程。</p> <p>6-4-5 探索民主政府的合理性、正當性與合法性。</p>	<p>【1-2-4】【2-4-6】</p>
自然與 生活科技	<p>7-3-0-3 能規劃、組織探討活動。</p>	<p>【1-2-6】【2-2-6】【2-3-2】</p> <p>【2-3-7】【2-3-8】【3-4-6】</p> <p>【3-4-12】</p>
藝術 與人文	<p>1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。</p> <p>3-4-10 透過有計劃的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。</p> <p>1-3-4 透過集體創作方式，完成與他人合作的藝術作品。</p>	<p>【1-2-6】【2-3-7】【2-3-8】</p>
健康 與體育	<p>5-1-3 思考並演練處理危險和緊急情況的方法。</p> <p>5-3-2 規劃並參與改善環境危機所需的預防策略和行動。</p>	<p>【2-3-7】</p>

綜合活動	3-3-1 認識參與團體自治活動應具備的知能，並評估自己的能力。 2-3-3 規劃改善自己的生活所需要的策略與行動。	【3-4-1】【3-4-7】 【3-4-12】
------	---	----------------------------

(8)運用科技與資訊

學習領域	各學習領域能力指標	可融入之性別平等教育 能力指標
語文 (國語文)	<p>【B-1-2】1-2-8-5 能結合科技資訊，提昇聆聽的能力，以提高學習興趣。</p> <p>【B-3-2】3-2-8-11 能靈活應用科技資訊，增進聆聽能力，加速互動學習效果。</p> <p>【C-2-3】2-3-8-9 能利用電子科技，統整訊息的內容，作詳細報告。</p> <p>【E-1-6】1-6-8-1 認識並學會使用字典、百科全書等工具書，以輔助閱讀。</p> <p>【E-2-9】2-9-8-1 能利用電腦和其他科技產品，提昇語文認知和應用能力。</p> <p>【E-3-6】3-6-8-2 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。</p> <p>【F-3-8】3-8-8-3 能練習利用電腦，編印班刊、校刊或自己的作品集。</p>	【1-3-1】【1-3-3】【1-3-4】 【2-3-4】【2-3-9】【2-3-10】 【3-4-8】【3-4-9】
社會	7-4-8 解析資源分配如何受到權力結構的影響。	【3-4-7】
自然與 生活科技	1-4-5-6 善用網路資源與人分享資訊。 7-2-0-1 利用科學知識處理問題（如由氣溫高低來考慮穿衣）。	【1-3-4】【1-3-5】【2-2-6】 【3-4-8】
藝術 與人文	2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。	【1-3-4】【1-3-5】【2-2-6】 【3-4-8】
健康 與體育	1-3-2 蒐集生長、發展資料來提昇個人體能與健康。	【1-3-5】【2-2-6】【2-3-9】 【3-4-9】

綜合活動	1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。 4-1-1 觀察住家和學校周遭環境，並知道保護自己的方法。	【1-1-1】【1-1-2】【2-1-1】 【2-1-2】
------	--	----------------------------------

(9)主動探索與研究

學習領域	各學習領域能力指標	可融入之性別平等教育 能力指標
語文 (國語文)	<p>【B-2-1】2-1-9-4 能主動參與溝通與協調。</p> <p>【C-3-4】3-4-9-3 能察覺問題，並討論歧見。</p> <p>【C-3-4】3-4-9-5 能主動報告讀書心得。</p> <p>【E-3-7】3-7-9-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。</p> <p>【F-2-5】2-5-9-2 能經由共同討論作品的優缺點，以及刊物編輯等方式，主動交換寫作的經驗。</p> <p>【F-3-9】3-9-9-2 能藉由擴充標題撰寫、表現技巧、圖文配合、字體安排等寫作經驗，使作品具有獨特的風格，並嘗試應用編輯學校刊物。</p>	<p>【2-2-5】【2-2-6】【2-4-2】</p> <p>【3-3-7】【3-4-1】【3-4-2】</p> <p>【3-4-3】【3-4-11】</p>
社會	<p>6-4-4 舉例說明各種權利(如兒童權、學習權、隱私權、財產權、生存權、自由權、機會均等權、環境權及公民權等)之間可能發生的衝突。</p> <p>9-2-2 比較不同文化背景者闡釋經驗、事物和表達的方式，並能欣賞文化的多樣性。</p> <p>9-4-5 舉出全球面臨與關心的課題(如環保、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、經貿與科技研究等)，分析其因果並建構問題解決方案。</p>	<p>【3-3-6】【3-4-1】【3-4-10】</p> <p>【3-4-13】</p>
自然與 生活科技	5-1-1-1 喜歡探討，感受發現的樂趣。	<p>【2-3-6】【2-4-7】【3-3-6】</p> <p>【3-4-13】</p>

藝術 與人文	1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。	【3-3-3】【3-3-4】【3-4-13】
健康 與體育	4-2-2 評估體適能活動的益處，並藉以提升個人體適能。	【3-4-7】【3-4-10】
綜合活動	4-1-2 整理自己的生活空間，成為安全的環境。	【1-3-6】

(10)獨立思考與解決問題

學習領域	各學習領域能力指標	可融入之性別平等教育 能力指標
語文 (國語文)	<p>【B-3-2】3-2-10-13 能從聆聽中，啟發解決問題的能力。</p> <p>【C-2-4】2-4-10-3 能報告解決問題的方法。</p> <p>【C-2-4】2-4-10-4 能與人討論問題，提出解決問題的方法。</p> <p>【E-2-10】2-10-10-2 能夠思考和批判文章的內容。</p> <p>【E-3-2】3-2-10-6 能依據文章內容，進行推測和下結論。</p> <p>【E-3-7】3-7-10-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。</p> <p>【F-1-4】1-4-10-3 能應用文字來表達自己對日常生活的想法。</p>	<p>【1-3-7】【1-4-3】【2-3-11】</p> <p>【2-4-4】【2-4-5】【2-4-6】</p> <p>【2-4-7】【3-4-10】【3-4-13】</p>
社會	8-4-2 分析人類的價值、信仰和態度如何影響科學技術的發展方向。	【3-4-5】
自然與 生活科技	<p>6-3-1-1 對他人的資訊或報告提出合理的求證和質疑。</p> <p>6-3-2-3 面對問題時，能做多方思考，提出解決方法。</p> <p>6-3-3-1 能規劃、組織探討活動。</p> <p>8-4-0-4 設計解決問題的步驟。</p>	<p>【1-2-5】【1-3-6】【1-3-7】</p> <p>【2-1-3】【2-1-5】【3-3-5】</p> <p>【3-4-1】【3-4-12】</p>

藝術 與人文	2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。	【1-3-6】【1-3-7】【3-3-5】 【3-4-7】
健康 與體育	2-3-6 分析個人對身體外觀的看法及其對個人飲食、運動趨勢的影響，並擬定適當的體重控制計畫。	【1-3-4】【1-3-6】【3-4-13】
綜合活動	3-3-3 熟悉各種社會資源及支援系統，並幫助自己及他人。	【2-4-4】【3-4-8】【3-4-9】

5.主要內容

核心 內涵	學習目標	學習主題 〈概念〉	建議整合之領域	學習內容說明
一、 性別的 成長與 發展	認知面：了解 不同性別 身心的成長與發展 情意面：尊重自我與他人身心發展的差異 行動面：規劃適合個人的生涯發展	<ul style="list-style-type: none"> 自我身心發展 不同性別身心的異同 青春期的成長與保健 生涯規劃 	<ul style="list-style-type: none"> 健康與體育、社會 健康與體育、社會 健康與體育 健康與體育、社會、藝術與人文、綜合活動 	<ul style="list-style-type: none"> 了解自我身心發展 了解人我身心發展異同，能接納自我，尊重他人 了解青春期不同性別的成長與保健 培養終身學習能力與規劃生涯發展

<p>二、性別的關係與互動</p>	<p>認知面：了解不同性別在團體中的關係與互動</p> <p>情意面：培養不同性別良性互動的態度</p> <p>行動面：設計促進不同性別合作的組織與活動</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 分工與合作 • 不同性別的互動 • 理性的溝通與協調 • 責任與義務 	<ul style="list-style-type: none"> • 健康與體育、社會、綜合活動 • 健康與體育、社會、藝術與人文、綜合活動 • 健康與體育、語文、社會、藝術與人文、綜合活動 • 健康與體育、社會、綜合活動 	<ul style="list-style-type: none"> • 學習在家庭和學校中不同性別分工與合作的方式 • 學習不同性別共同合作以解決問題 • 運用理性的溝通和協調，以處理不同性別問題 • 不同性別在家庭、學校和職場中所擔負的責任和義務
<p>三、性別角色的學習與突破</p>	<p>認知面：了解性別角色的多樣性與差異性</p> <p>情意面：接納自我並尊重他人</p> <p>行動面：破除性別刻板化印象對自我發展的限制</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 認識性別角色 • 接納與尊重 • 性別偏見與刻板化印象 • 突破性別角色限制 	<ul style="list-style-type: none"> • 健康與體育、社會、綜合活動 • 語文、健康與體育、社會、藝術與人文、綜合活動 • 社會、綜合活動 • 數學、自然與生活科技、藝術與人文 	<ul style="list-style-type: none"> • 了解性別角色的差異性與多樣性 • 學習悅納自己、尊重他人的生活態度 • 檢視社會中性別偏見與刻板化現象 • 反省社會中性別偏見現象，並提出解決的方法
<p>四、多元文化社會中的性別平等</p>	<p>認知面：1.了解性別平等的概念</p> <p>2.了解多元社會文化中不同性別發展的處境</p> <p>情意面：肯定不同性別的成就與貢獻</p> <p>行動面：運用各種媒介促進性別平等</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 性別平等的概念 • 不同性別的成就與貢獻 • 促進性別平等的途徑 • 多元文化中的性別處境 	<ul style="list-style-type: none"> • 社會、自然與生活科技、藝術與人文、綜合活動 • 各領域 • 社會、綜合活動 • 數學、自然與生活科技、藝術與人文 	<ul style="list-style-type: none"> • 學習運用媒介，表達性別平等的概念 • 了解並肯定不同性別的成就與奉獻 • 設計促進性別平等的方案 • 批判歷史與社會事件中性別不平等情況

<p>五、性別權益相關議題</p>	<p>認知面：了解不同性別相關權益</p> <p>情意面：尊重自我與他人的權益</p> <p>行動面：1.活用各種資源，培養危機處理的技巧與能力。</p> <p>2.探究性別相關議題，並提出解決方案。</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 身體自主權 • 保護自己避免傷害 • 危機處理 • 性別權益相關議題 	<ul style="list-style-type: none"> • 健康與體育、社會、藝術與人文、綜合活動 • 健康與體育、社會、綜合活動 • 健康與體育、社會、綜合活動 • 語文、社會、綜合活動 	<ul style="list-style-type: none"> • 尊重人我均有自主權 • 勇於拒絕不合理的性侵害或暴力 • 運用各種資源，培養危機處理的技巧與能力 • 了解性別權益及探究相關議題
--------------------------	--	--	---	--

說明：

1. 依據中華民國九十三年六月二十三日總統華總一義字第○九三○○一一七六一號令公布之「性別平等教育法」修訂。
2. 配合性別平等教育法之公布，先行修訂本課程綱要之基本理念、課程目標等內涵及配合法律調整部分用詞，至於有關能力指標實質內涵的修訂，則於國民中小學九年一貫課程綱要常態性修訂時才予以同時修訂。