

臺閩地區 101 年度自學進修高級中學畢業程度學力鑑定考試試卷

科目：國文

注意事項：

1. 試卷上不得書寫與答案無關之文字符號圖畫，違反者以零分計。
2. 答案請寫在試卷各題答案格內，寫錯不計分。選擇題答錯不倒扣。

得	初評	
分	複評	

一、選擇題：(30 題，每題 2 分，共 60 分)

- (A) 1. 以下哪個選項，讀音完全相同？ (A) 敖／嗷／熬 (B) 傳／縛／膊 (C) 漬／責／簣 (D) 絀／茁／拙。
- (C) 2. 下列各選項中的數量詞，何者使用不恰當？ (A) 宴會上的女主人身穿一襲紫紅色的旗袍，非常美麗 (B) 傳說中的人魚公主擁有一雙湛藍的大眼睛，閃閃動人 (C) 杉菜聽到道明寺對她的讚美，臉上泛起了一塊紅霞 (D) 小梅姑娘在慶生會上，那一張桃紅的笑臉，格外嬌美。
- (D) 3. 關於楊牧，下列敘述何者不正確？ (A) 本名王靖獻，筆名葉珊、楊牧 (B) 散文鎔鑄詩的語言與質地，形塑出獨特的「文人散文」 (C) 寫作面向橫跨新詩、散文、評論，兼及校箋與編選 (D) 作品早期充滿強烈的現實關懷，近期則帶有禪思的曠遠深意。
- (B) 4. 「一粒沙裡見世界，一朵花裡見天國；手掌裡盛住無限，一剎那便是永劫。」這段文字所呈現的生命情調較近似於： (A) 水清濯纓，水濁濯足 (B) 萬物靜觀皆自得 (C) 自掃門前雪，莫管他人瓦上霜 (D) 鐘鼎山林，各有所好。
- (C) 5. 不直接說出要敘述的對象，而借用與其有直接密切關係的名稱代替，此即為「借代」。在下列選項中，借代所指的對象何者不正確？ (A) 鳥中之「曾參」：孝子 (B) 「綠」煙紅霧：楊柳 (C) 「黃髮」垂髫：孩童 (D) 錦「鱗」游泳：魚。
- (D) 6. 下列引號中的通同字，何者有誤？ (A) 「妝」成每被秋娘妒=「裝」 (B) 曲罷曾教善才「伏」=「服」 (C) 那麼你「底」香郁=「的」 (D) 尋聲「聞」問彈者誰=「諳」。
- (B) 7. 從〈漁父〉一文中觀察漁父與屈原的對話內容，可以看出漁父的處世之道較符合哪一學派的思想？ (A) 儒家 (B) 道家 (C) 法家 (D) 墨家。
- (A) 8. 在中國歷史上有太多忠貞之士，他們的下場往往是悲慘的。一方面國君昏庸無能，讓他們有志難伸，另一方面則必須時時面對小人「彳亍」言的攻擊，而這兩個因素往往是這些忠貞之士無法逃脫的宿命。上述「彳亍」字的正確寫法應該是： (A) 讒 (B) 讒 (C) 纏 (D) 嬋。
- (C) 9. 《史記·鴻門宴》：「甚急！今者項莊拔劍舞，其意常在沛公也。」整段話可以濃縮成「項莊舞劍，意在沛公」。此句成語與下列選項何者意義最接近？ (A) 劍拔弩張 (B) 含沙射影 (C) 聲東擊西 (D) 杯弓蛇影。
- (A) 10. 以下選項中的人物，其中心思想敘述錯誤的是： (A) 韓非的中心思想是重「情」 (B) 孔子的中心思想是「仁」 (C) 荀子的中心思想是隆「禮」 (D) 孟子的中心思想是推「仁」及「義」。
- (B) 11. 有些與動物、生物有關的成語，其中帶有「負面」譴責意味，例如「梧鼠技窮」便是指梧鼠技能雖多，但都不能專精，因而不免陷入困境。下列哪一個選項也有這種「負面」譴責的意味？ (A) 識途老馬 (B) 沐猴而冠 (C) 獨占鰲頭 (D) 臥虎藏龍。
- (D) 12. 關於荀子〈勸學〉一文，下列「」內文字的字義，何者正確？ (A) 日「參」省乎己：參加 (B) 「假」與馬者：虛偽的；人造的 (C) 「知」明而行無過矣：了解；明白 (D) 蟹六「跪」而二螯：腳。
- (A) 13. 下列各文句的修辭說明，何者錯誤？ (A) 「天實為之，謂之奈何」：呼告 (B) 「人生幾何？離闕如此」：激問 (C) 「籠鳥檻猿俱未死」：譬喻 (D) 「人間相見是何年」：懸問。
- (D) 14. 下列文句「」內皆屬常見詞彙，其中何者屬於外來語？ (A) 三十五歲那年，出海捕魚成為「討海人」 (B) 對於未來幾天天氣會有什麼變化，大家都還是一樣「霧煞煞」 (C) 對於虎鯨是否會出現，大家都「毋知影」 (D) 見到大型鯨，引發作者近乎「歇斯底里」的大叫。
- (D) 15. 下列文句，缺空處應填入何者？「鳳姐便拉過劉姥姥來，笑道：『讓我打扮你。』說著，把一盤子花□□□□的給他插了一頭。」 (A) 美輪美奐 (B) 別出心裁 (C) 秩序井然 (D) 橫三豎四。
- (C) 16. 下列各組成語，何者意思兩兩相異？ (A) 山歌村笛／〈下里巴人〉 (B) 罪大惡極／罄竹難書 (C) 信口開河／言之鑿鑿 (D) 休戚與共／風雨同舟。
- (B) 17. 〈項脊軒志〉一文中，作者使用許多時間副詞來鋪陳。下列「」中的詞語，何者不是時間副詞？ (A) 「先是」，庭中通南北為一 (B) 內外多置小門牆，「往往」而是 (C) 「比」去，以手闔門 (D) 「頃之」，持一象笏。
- (B) 18. 下列關於〈諫逐客書〉的敘述，何者不正確？ (A) 「書」為古代臣下對君王的奏疏 (B) 本文一開始以「議」字批判逐客之事，開門見山，論點明確 (C) 善於運用排比、對偶、鋪陳等手法 (D) 句式散偶錯綜，長短相間，詞藻瑰麗，聲律鏗鏘。
- (C) 19. 下列有關「孟子」的敘述，何者正確？ (A) 主張人性本惡，要用後天的教育來改善 (B) 摩頂放踵，以兼愛遊說諸侯 (C) 主張制民之產，必使仰足以事父母，俯足以畜妻子 (D) 致力於攻異端，闢邪說，乃因道家學說盛行之故。
- (D) 20. 下列「」內的字音，何者完全相同？ (A) 豐功「偉」業／「韋」編三絕／讖「緯」之學 (B) 陟罰臧「否」／或師焉，或「不」焉／「否」極泰來 (C) 裨補「闕」漏／一「闕」詞／宮「闕」 (D) 「裨」益／「髀」肉復生／「睥」睨。
- (B) 21. 請判斷下列何者是李煜亡國前的作品： (A) 胭脂淚，相留醉，幾時重？自是人生長恨水長東 (B) 紅日已高三丈透，金爐次第添香獸，紅錦地衣隨步皺 (C) 還似舊時遊上苑，車如流水馬如龍，花月正春風 (D) 鳳閣龍樓連霄漢，玉樹瓊枝作煙蘿，幾曾識干戈。

【背面尚有試題】

