

## 打造原民教育學習空間 臺東竹湖國小建置「阿美傳統家屋」

(圖/文 原民特教組 林千淼)



為完備原民文化學習場域，教育部國民及學前教育署以打造原民教育需求的學習空間為目標，自 109 年度起辦理「營造原住民族文化學習場域計畫」，每校最高補助 200 萬元，至今已補助 30 所學校。學校從校內課程發想並結合原民文化，進而規劃具原民風貌的學習場域，老師透過境教結合課程傳遞知識給學生的同時，更能夠提升學生對原民文化的認識與理解。

以臺東縣竹湖國小為例，該校位於長濱鄉，校園南邊為南竹湖部落，往北則是永福部落，皆屬海岸阿美族。為整合兩部落意見，學校分別前往說明計畫內容，與兩部落達成工法共識，並向部落耆老與居民詢問部落歷史及蒐集部落史料，以及討論民族文化知識如何轉化為課程，也邀請專業人員入校進行課程計畫撰寫與討論，發展包括介紹部落環境、遷徙故事、傳統建築及歲時祭儀規定等原民教育課程，同時配合課程規劃內容提出阿美族傳統家屋建置計畫，將校園融入文化學習場域，讓學生跳脫制式化的教室學習空間，更有利於學校發展與實施原民教育課程，加深學生對在地文化的認識，達成自我認同。

該校傳統家屋採取雇工購料施作，運用包括茅草、藤、竹子、木頭等傳統建材建造，並考究傳統家屋內部陳設，放置藤床、火炕等，透過真實情境的文化場域，進行文化學習與探索。校長謝孟修表示，家屋擁有許多先人留下的寶貴智慧，是學習資源最豐富的文化

場域，透過專業人士的加入，部落與學校共好，讓學生能夠採集到正確又可貴的知識。期待透過真實情境的文化場域，進行更直接的文化學習與探索。

國教署表示，學校申請計畫必須從課程設計為起點，規劃出對應的文化學習場域，並藉由與部落居民、工班共同合作，討論課程的實施與學習場域的建置，進而活化部落，同時讓學生深入了解部落文化的背景與歷史脈絡。將持續鼓勵一般學校與原住民學校申請計畫，也會在執行過程中，逐步輔導學校完成文化學習場域，讓原住民族文化透過教育不斷傳承。