

教育部輔導策略多元化 引進藝術治療進入矯正教育

(圖/文 學務校安組)



為協助迷途青少年，教育部國教署將藝術治療導入矯正教育，透過戲劇與律動武術，協助矯正教育學生療癒探索課程。4年來，「逆風計畫」擴及3所矯正學校，包含：誠正中學、勵志中學、敦品中學，為矯正教育找到新的方向，並獲得矯正教育界與法務界的認同與肯定，也期許社會大眾對於逆風少年們有更多的理解。

國教署說明，矯正少年參與劇團演出前，需全力的拉筋、練舞，即使全身痠痛，透過意志力堅持下，努力參與帶給這些孩子成就感，經由劇團的表演、挑戰肌肉的上限，由武術向內鍛鍊心性，提升專注與耐受力。

參與藝術治療的「逆風少年」小律（化名）表示，曾因朋友慫恿犯下多起詐欺案件，經少年法庭裁定執行感化教育，受矯正教育安排參與「逆風計畫」劇團表演課程，在參與劇團演出期間，學會怎麼和同學溝通，讓人際關係變好。」，小律也表示，「這就是劇團藝術傳遞的初衷吧！」相當感謝矯正教育的安排，尤其是劇團老師們傾心教導，甚至容忍矯正學生的任性。

國教署表示，「逆風計畫」正在矯正學校的實驗現場發芽，找出最適合矯正教育之方式給孩子成就，未來會持續貫徹「成就每一個孩子」初衷，也期待遇到逆風少年的人，每個人都能伸出雙手，理解他們經歷的人生，給予他們重新出發機會，協助賦歸社會。