

翻轉帶動未來藝術人才 藝才班學生大玩跨領域

(圖文/ 高中及高職教育組邱子芸提供)



當今世界科技發達，社會變化快速，跨領域人才培育和累積多元學習歷程成為國內外重要的教育趨勢。教育部國教署為促進跨領域創作人才之間的互動，12月9日至10日辦理「106年度全國高中藝術才能班-跨領域創作假日體驗營」，預計有80位高中藝術才能班—音樂、舞蹈、美術及戲劇班的學生共同參與。

本次營隊特邀臺灣跨領域藝術家張婷婷與「樂乎乎工作坊」團長邱熾淳，分享跨領域創作及國際展演的經驗。營隊將參與成員以音樂、舞蹈、美術和戲劇4類學生平均分組，透過與陌生領域的藝才班學生共同合作展演成果，藉此體驗跨領域藝術創作的寶貴經驗，並結合國立臺灣藝術大學各藝術領域師資，引導學生以現有的專長，應用於其他領域進行創作整合，達到活化藝術才能班學生的技藝，增加應用藝術專長的能力及強化未來競爭力表現。

跨領域的藝術創作蔚然成風，已是國際趨勢，因此跨領域的藝才培育勢在必行。結合科技、視覺藝術和表演藝術三大元素的體驗活動，帶動新學習，讓藝術才能班學生學習和不同領域的人合作，以創作出動人的跨領域藝術作品。