

## 「DREAM Hi-未來教育概念展」：偏鄉特色現風采 多元教育好精彩

(圖文/ 國中小及學前教育組蘇錦雀提供)



教育部舉辦「DREAM Hi 未來教育概念展」，其中，「偏鄉未來區」係以「Transformation」偏鄉教育進行式為主軸，採設立 26 個棧點之方式，分別展示當前偏鄉教育的改變、創新與多樣風采，呈現未來教育的圖像、願景與全新作為。

在這 26 個精彩棧點中，其中「偏鄉·教育·創新夢」棧點的發想係源自 103 年實驗教育三法立法通過後，特定教育理念辦學不再是遙不可及的夢想。目前部分地方的實驗教育已於在地扎根及自主發展之空間下吐露新芽，展現多元、創新與變革的新風貌。本次特別邀請來自山林與大海的實驗學校，包括雲林縣 3 所公立華德福教育實驗學校，藉由展出學生的溼水彩、黑板畫、木工及手工作品，體現華德福教育重視學生圖像學習、雙手實作以及順應自然節奏的「頭、心、手」之教育特色；另外「創新往來來自邊陲」，小班小校比例偏高的嘉義縣，亦是積極推動實驗教育及創新翻轉的縣市之一，本次特別邀請嘉義縣 4 所學校型態實驗教育學校，提供特色課程與創新的實驗模式，供民眾瞭解實驗教育發展歷程。此外，特別邀請全國首次由家長帶動發起，將學校委託私人辦理的宜蘭縣蘇澳鎮岳明國小，共同分享學校長期推動的海洋教育成效，透過培育親海、知海、愛海的海洋之子，展現多元活力的海洋風貌，本次活動也特地將樂觀型帆船帶至現場，由學生親自示範與操作，讓民眾感受海洋教育的精彩。

至於另一「偏鄉品牌特色學校」棧點，則呈現偏鄉學校多元且豐富的校本特色課程。展出學校包含新北市有木國小，該校位於新北市三峽區東南方，擁有獨特河川沖刷地形，並鄰近滿月圓國家森林遊樂區，備有濕地生態、探索體驗及文創藝術等課程，此次展出規

劃一系列體驗課程，如環保餐具製作、石頭彩繪及木頭杯墊創作等；其次是臺東縣電光國小，該校以阿美族文化為特色課程發展主軸，發展如竹砲體驗、原民音樂、傳統食材認識及探索課程等，展出內容包含播咖啡、阿美族頭飾毛球製作及陷阱體驗；另，桃園市東安國小因為所在學區族群多元，所以採「創意東安世界城」為特色主軸，透過地球儀班級牌課程設計，配合聲光學習情境，讓孩子於生活中實踐創意發明，此次展覽特別呈現多項學生創作之聲光科技互動作品；最後，桃園市中平國小以當地客家文化為特色課程主軸，並結合饒平地方文化發展「布、馬、舞」，重塑已失傳 700 年的饒平布馬，難能可貴之處在於從砍竹、剖篾、塑型到馬頭製作都出自親、師、生之手，一匹匹大布馬、小布馬自此誕生，展出內容包含體能挑戰、花部拼貼及布馬彩繪等精采體驗。

教育部表示，期待透過本次策展所提供之動態與靜態展演，能讓民眾瞭解偏鄉學校翻轉教與學的可能，及實驗教育和特色學校的新亮點，並藉著本次匯聚的豐沛教育能量，持續發展可行的教育模式，吸引更多夥伴學校攜手邁進；相信偏鄉不遠，創新進步將由偏鄉開始，偏鄉教育的未來必定精彩可期。