

嶄新閱讀 教育新標竿 教育部獎勵閱讀績優學校、團體及個人得獎名單公告

(圖文 / 國中小及學前教育組蔡睿音提供)



※大武國中透過「書的傳遞」達到「心的接力」，師生合作以一人一書的方式，自舊圖書館一本一本傳遞書籍至新的圖書館重新歸檔建置館藏。

教育部國教署公布 103 年度「國民中小學推動閱讀績優學校、團體及個人評選」得獎名單於活動網站 (<http://hrpsreading.com.tw/>)，「閱讀磐石學校」獎項共有 13 所國中、27 所國小獲此殊榮；「閱讀推手」獎項遴選出 51 位有功人員及 18 組優秀團體。獲獎名單如附件，所有獲獎學校、團體及個人將於本年 6 月 6 日於國家圖書館接受公開表揚。

為鼓勵學校重視學生閱讀知能的養成，建置起閱讀策略與資源分享的平臺，特藉由表彰閱讀推動績優學校，及表揚協助學校推動閱讀之團體及個人，來形塑閱讀教育文化。自 97 年起教育部首度辦理「獎勵國民中小學推動閱讀績優學校、團體及個人評選」以來，受到全國各縣市國中小及社會各閱讀團體的重視與肯定。本年度評選由各直轄市、縣(市)政府初選後薦送各參賽方案參加複選，「閱讀磐石學校」獎項計有 24 所國中及 49 所國小參加複選，「閱讀推手」獎項則有 78 組個人及 26 組團體參賽。

此次參賽獲獎團隊中，地處偏鄉學校的臺東縣大武國中，座落於南迴公路往臺東 434.67 公里處，搭公車到最近的書局需要 2 小時，全校學生原住民占 80%，經濟困難、單(寄)親、

隔代教養及新移民子女等弱勢比率更高達 95.82%，該校學生家庭與文化的資源皆非常不足。再加上 2009 年莫拉克風災重創，致使該校學生學習的基礎環境，更為不利。然而大武國中團隊突破風災過後滿目瘡痍的情況，積極向外界及民間尋求資源挹注，為了在大武國中重建圖書館，讓全體師生擁有良好的閱讀環境；師生合作以一人一書的方式，自舊圖書館一本一本傳遞書籍至新的圖書館重新歸檔建置館藏。透過「書的傳遞」達到「心的接力」。

大武地區在全臺灣油帶魚產量最高，又稱為油帶魚的故鄉。作家廖鴻基先生稱油帶魚為《銀劍月光》，是為最足以代表大武鄉的產物與精神，該校根據廖鴻基先生在國中國文課本《銀劍月光》中對油帶魚晝伏夜出、垂直游動的描述，完整其推動閱讀目標依序為：「深海蟄伏」、「海面浮湧」、「月光騰躍」、「銀劍翻舞」四大主軸推動閱讀，依據老師的興趣、學校特色及學生需求，逐一規劃教師進修課程。企圖「與書共舞，點亮南迴」，將大武國中圖書館打造成南迴公路上孩子的「閱讀燈塔」。

澎湖縣鳥嶼國小林雅眉老師則從幼兒園開始為該校孩子扎根閱讀，一年級進行閱讀起步走，二年級則形成閱讀大爆發，由閱讀到寫作，逐步構築出「一千個童年閱讀的日子」。經歷過充滿歡笑與祝福的一千個童年閱讀的日子後，該校二年級的孩子從閱讀 300 字的繪本，進階到能閱讀 5000 字的小說，孩子的閱讀量大幅提升，閱讀成為他們最愛的「回家功課」。更將透過閱讀學會的文學、繪畫、音樂、戲劇、愛和關懷等能力實實在在展現在生活之中，

鳥嶼國小期望透過讓孩子大量閱讀，讓孩子有更多的時間可以閱讀，養成學生閱讀的好習慣，將圖書館直接搬進教室內，增廣圖書館的運用機制；推動晨間一對一共讀及閱讀護照。更值得一提的是：該校在 102 年澎湖縣閩南語繪本創作、102 年澎湖縣繪畫比賽及 102 年澎湖縣閩南語說故事比賽都有優良的表現，現在的「鳥嶼」不僅有花香，更有書香！

閱讀力即國力，如何提升每一位學生的閱讀能力，讓學生體會經由閱讀帶來樂趣，是國家推動閱讀教育的最主要目標。教育部國教署表示，希望透過閱讀績優學校、團體與個人的選拔，促進典範學習，嶄新閱讀教育新標竿！