105 年度夏日樂學紀錄片發表暨成果分享記者會 多元的盛夏果實

(圖文/ 國中小及學前教育組王如茵提供)

105 年度夏日樂學紀錄片發表暨成果分享記者會於今日（2 月 6 日）在教育部 5 樓大禮堂舉行，教育部潘文忠部長親自出席，並由參與 105 年度試辦計畫的屏東縣佳冬國小進行客家歌謠吟唱及臺中市永春國小「穿木屐，躦鯪鯉」拉開序幕。

「國民小學及國民中學推動夏日樂學試辦計畫」已辦理 2 年，實施方式包括方案一的本土語文活動課程及方案二的整合式學習方案，104 年共核定 235 班（方案一 105 班；方案二 130 班）；105 年共核定 425 班（方案一 201 班；方案二 224 班）。透過暑假二到四周密集課程的安排，無論是學校分享、媒體報導、專家學者到校諮詢輔導及師生參與問卷等，皆獲得正面回饋。106 年為賡續此計畫「創新實驗，整合學習」精神並運用師資開放、需求導向、體驗實作等原則擴大辦理，尤其本土語文課程部分，預計可再增辦 100 班。

105 年夏日樂學紀錄片，記錄了 10 所學校辦理夏日樂學過程，參與校長及師生感想，透過紀錄片分享學生快樂學習、創意展現和熱愛參與的模樣。臺中市永春國小整合南屯區的歷史特色及豐富的社區資源，以本土語文活動為主軸，依據學校本位課程及社區歷史古蹟，帶領學生在閩南語的環境及情境下，結合先民智慧、傳統技藝透過一連串親手製作童玩等生動活潑的課程，邊做邊玩學臺語，並進行南屯老街在地文化踏查等活動，讓學童了解南屯文化進而拓展文化視野，如「穿木屐，躦鯪鯉」是南屯區獨特的端午活動，在老師

解說由來及歷史後，同學們穿上長條木屐進行趣味競賽，更能學習團隊合作。最後透過排演「阿嬤帶我去逛街」在地文化戲劇讓孩子更加了解母語之美、本土傳統文化之美，進而傳承文化。

屏東縣佳冬國小座落於六堆的左堆客家庄，致力推廣客家文化，課程一開始先為學生複習客語音標及講述六堆先民到臺拓墾的歷史與故事，再藉由家鄉古蹟的踏查，指導學生成為小小解說員及創作家鄉古蹟繪本，並指導學生以六堆客家人來臺拓墾史、客家美食及家鄉古蹟為題材創作童謠，接著介紹六堆民間習俗活動與六堆運動會的由來，透過繪畫分享與趣味競賽讓學生深入了解客家文化活動的內涵，經由本計畫的推動將客家文化扎根學校，激發親師生傳承客語和客家文化之使命。

此外，為嘉許夏日樂學課程模組甄選特優學校，並推廣及分享優良課程，105 年夏日樂學課程模組徵選格外踴躍，特優學校包括方案一：新竹市舊社國小、雲林縣仁和國小及金門縣金鼎國小；方案二：雲林縣豐榮國小、金門縣賢庵國小埃湖分校及屏東縣石門國小，皆可獲新臺幣 10 萬元獎金及獎狀 1 紙鼓勵。其中，百年老校金門縣金鼎國小座落於離島金寧鄉盤山聚落，從小小閩南語記者的養成開始，道聲「敖早」訪問人、事、時、地、物，接著帶領學生走訪盤山村落，聆聽耆老訴說金門戰地的滄桑及「落番」無奈的在地故事，「老阿厝說咱們的故事」藉著認識金門縣有名的閩南式建築、「番仔樓」（洋樓）建築瞭解先民社會，進而能夠欣賞與導覽自己的家鄉，最後結合地方電視台，綜合近一個月的採訪，進行「金鼎 1001 個故事」特別報導，由參與學生擔任主播，使用閩南語報導這段屬於自己多采多姿的夏日樂學經歷。

課程設計目標以「健康成長」、「思考探索」、「團隊合作」、「多元創新」的雲林縣豐榮國小，透過三個課程主題：「電鍋食堂，閱讀表達」採用「閱讀理解策略」，引導學生學習閱讀的技巧，運用策略整理資料，並加入思考判斷，最後表述，達到能力的學習。「科學食驗，問題解決」提供問題情境的探索課程，「節能減碳愛地球-魚菜共生」種植法體驗及「廚房裡的小科學家」科學「食」驗，學生小組合作，在問題情境中觀察事物變化、提問、思辯、反省、探索、澄清、理解。「社區踏查，創新家園」帶領學生藉由「社區走讀-豐榮我的家」，讓學生理解「農」對於家鄉居民的珍貴意義，進而運用創意，實踐友善環境的永續行動。

「夏日樂學」打開學生延伸學習無壓力的大門，每所學校走出屬於自己的特色，透過集中式、沉浸式的本土語文學習以補強學期間本土語文課程不足之處；整合式的主題課程，以在地化、校本特色及需求導向為主，克服漫長暑假對於社經地位不利學生之學習失落現象，確保學期中學習成果，更而提升學生多元能力，使得原本平淡無味的假期，因為夏日樂學，閃耀出豐富繽紛的色彩！