

原民校園空間大改造 傳統教學場域深耕民族文化

(圖/文 原民特教組)



為推廣校園原住民族傳統部落文化，教育部國教署近年積極辦理「原住民重點學校新校園運動」計畫，目前已進行兩屆，每屆第一階段補助各校 30 萬元經費，學校藉以將原民文化、部落意象等元素融入校園，再由縣市初審、現地評分及績優評選等程序擇定績優學校，進行第二階段校園全面大改造，兩屆已產生 60 所績優學校，讓學生在更優質的校園中學習原民文化傳承。

新竹縣尖石鄉尖石國小是第一屆績優學校，學校將原有的遊戲器材區進行改造，在校園中打造「Klapay 微型部落」，建置具有泰雅文化的瞭望台、樹屋、穀倉及竹屋等傳統建築，並搭建及美化泰雅竹牆。建置過程由部落耆老、青年及學校師生、家長共同投入，對尖石國小與在地的嘉樂部落帶來深遠的意義與影響。

尖石國小表示，校園擁有屬於泰雅文化的學習空間，除讓老師、學生、家長能在校園中感受泰雅傳統文化氛圍，更提升自我文化的認同。完工至今一年多，學校在微型部落舉辦各種活動，今年以最傳統的「入倉祭」開啟新的學期，在耆老的帶領下，使大家更了解泰雅文化之美，期待泰雅文化能夠藉由教育的力量代代相傳。

地處花蓮縣最南端的富里鄉永豐國小，於去年第二屆獲評第一級績優學校，當時吉拉米代部落老中青全員出動，到活動會場迎接獲獎的喜悅。時隔一年，學校經校內討論並與部落耆老、藝術家及族人交換意見，規劃在第一階段施作的聚會所及廚房兩棟傳統屋周邊打造「Pangcah 文化新殿堂」，以傳統工法及阿美族元素，利用在地材料，改造校門口門面、階梯及生態池，並搭建部落教室入口設置、廁所、柴房、戶外集會所及陶藝教室等，將起居、禁忌、禮儀、飲食及生活智慧等，在校園中實景呈現，讓師生有一處可親近且具原民風特色的學習場域。

永豐國小期許以「語言復振、文化深耕、學力紮根」為方向，鼓勵孩子實際參與及體驗，培育「向善向上、自信卓越」的孩子，也落實十二年國教課綱「自發、互動、共好」精神。

教育部國教署表示，改造校園環境，使教學空間更貼近教育精神並融入課程，對學校是一項挑戰。過去兩屆「原住民重點學校新校園運動」，國教署舉辦多場增能研習及工作坊，輔導及陪伴學校找到施作方向，希望藉由原民學校教學場域的革新，翻轉原民師生對學校的想像。從部落參與、史料考究及師生共做，為部落及校園空間注入更深的文化底蘊，以民族課程教學為媒介，將原住民族知識體系向下紮根，深植原民孩子們的心中。