

# 婆娑之洋、美麗之島，島國海洋藝術創作

## 107 年度高級中等學校「海洋子民、創意築夢」美學夏令營

(文/ 原住民族與少數族群及特殊教育組湯惠貞提供)

教育部為落實推展海洋教育政策，提升全民海洋素養，透過「海洋子民、創意築夢」美學夏令營活動，結合參與式海洋體驗課程與海洋議題省思，讓學生了解海洋文化，並學習珍惜與善用海洋資源。

由教育部國教署委由國立臺東女中主辦，並與國立基隆海事、國立彰化女中、國立鳳山高中聯合承辦的 107 年度高級中等學校「海洋子民、創意築夢」美學夏令營，於暑假期間陸續開辦，分別於東部海岸線(東區)、基隆北海岸(北區)、臺中市梧棲與彰化縣王功濕地(中區)、高雄港與大鵬灣(南區)分區辦理。各區梯次營隊經過書面甄選，共錄取來自全國所屬高中職校 168 位具美術優異潛能的同學參加為期 4 天 3 夜活動，藉由海洋與在地人文體驗，引導學生將感動化為藝術作品，擁抱海洋，也提升自我。

海洋美學夏令營活動自 107 年 7 月 2 日起由南區營隊首先登場，鳳山高中於高雄港與大鵬灣辦理，活動課程有光與影的海洋愛戀、探索旗津海洋產業與大鵬灣風情，結合攝影與手繪文創課程；107 年 7 月 5 日起東區營隊由臺東女中於東海岸線辦理，活動課程有出海賞鯨、潮間帶餵魚體驗，結合海廢藝術與海洋絹印創作；7 月 10 日起中區營隊由彰化女中於梧棲及王功濕地辦理，活動課程有採蚵與潮間帶生態體驗，結合海洋文創藝術與篆刻美學創作；7 月 14 日起由北區營隊壓軸登場，基隆海事於北海岸辦理，活動課程有尋找珊瑚礁、臨海漂浮出海夜釣索管，結合針織珊瑚與手繪地圖創作。

本次活動課程以推展海洋美學為主軸，並融入「環保」i-地球、「科技」i-創造、「文創」i-創藝等創作元素，透過環境實查與實作，融入永續環境與海洋美學創作思維，重新建構永續生活與其文化的關係，呈現藝術美感作品。藉由全臺灣北中南東各梯次展開的一連串活動，啟發孩子的藝術創作潛能，培養學生透過表現、鑑賞與實踐等方式達成美學創作目標。本年度四區活動成果預定產出約 200 件的優秀作品，經遴選出優秀作品 80 件，並進行北、中、南、東分區巡迴展出，展示高中學生們的海洋美學創作學習成果，教育部國教署藉由推動暑期海洋美學教育活動，持續關心環境永續議題與培育在地藝術創作人才。