

國中適性輔導列車第 24 班次：
特色飛揚 成就自信人生—嘉義市民生國中適性輔導工作

（圖文 / 學生事務及校園安全組謝昌運提供）



教育部於 103 年 3 月 20 日（星期四）召開「國中適性輔導列車」第 24 班次記者會，本班次列車邀請嘉義市立民生國民中學分享適性輔導工作的推動經驗。

民生國中多次榮獲「嘉義市國中生涯發展教育及技藝教育績優學校」，擁有堅強的輔導教師團隊，除形成學習型組織精進課程與落實適性輔導工作外，更致力於發展多元而創新的生涯輔導活動，如邀請家長與社區專業人才進班演講的職業萬花筒活動；利用週末辦理各項生涯體驗課程；或邀請不同領域的專業人士蒞校演講，如網路素人蔡阿嘎、小人物雜誌創辦人孫大翔、手繪卡片插畫家小衰尾等，鼓勵學生自我探索，勇敢追夢。為了讓學生更了解各類職群並自我試探，該校亦針對不同學生類型辦理多場社區高中職參訪，期許學生從做中學，從體驗中找尋自我興趣。

民生國中專業而豐富的社團一直是該校一大特色，當多數國中僅能維持一週 1 堂或兩週 1 次的社團時間時，該校利用彈性課程，週週都有兩堂社團課，讓民生的孩子們，有更多的時間與機會，探索課業以外的長才，以 102 學年度為例，該校就有 6 大類、62 組社團，

其中更有 40 位指導教師為外聘指導教師。此外，每一學年度 8 大領域均會規劃為期 1 至 2 週的領域週活動，增進學生在課本外的體驗與學習。

豐富的活動，讓學生具備多元與全方位發展的能力，學校給了每一個學生舞臺，孩子們以最大的熱情回報，如 101 學年度有 22 名應屆畢業生，利用藝文領域週活動所學的技巧與能力，創作出自己的畢業舞碼，更在量販店上演 5 分鐘的快閃熱舞，勇於展現自我。

而影片中的謝達瑋同學，便是在社團活動中找到了自己，活潑開朗的達瑋，自小便熱愛表演，進入民生國中後，七年級、八年級均參加話劇社，並積極展現所學，除參加反毒宣導影片與交通安全影片競賽外，亦連續兩年參加社團發表會戲劇演出，除了鑽研演戲的技巧，在話劇社中，他更有了不一樣的人生體悟。達瑋說：「在話劇社中，學習到的不只是演戲的技巧，更包含了做人做事的道理，記得八年級時參選社長失敗了，當時很失落，但經過社團老師開導，發現就像在戲中一樣，不是只有主角重要，沒有配角，沒有幕後，也不會有一齣完美的戲劇演出。」現在的達瑋，雖然對科系的選擇還不是很確定，但他說一定會持續往戲劇方面發展，不停止地為自己找機會，希望未來可以讓大家都看到自己。

而曾俊維同學是該校數理資優資源班的學生，自小便表現出對數理探究的熱情，七年級時參加創造發明社，在老師的指導下，激發出許多創意，曾參加青少年發明展、少年科技創作競賽、世界機關王、積木王等競賽，並屢次獲獎，八年級時參加獨立研究社，積極投入科學實驗的研究，為了做實驗，俊維與同學、師長到處去博物館、研究室，學習相關的知識，犧牲了數不清的假日和休息時間。此外，在老師的引導下，他對「手擲機」的製作產生了興趣，亦多次手作手擲機參賽，他說，不斷地去探究學問，並在挫折中面對與解決問題，盡情去享受研究是很快樂的，這比結果重要多了，感謝學校與家長提供多元的表現舞臺，讓他能適性學習，並且不斷發現自己新的潛能。

「找到亮點、找到舞臺，讓孩子的天賦發光。」在民生國中，孩子找到成績以外的自信與自我，多元而豐富的活動，讓每一個孩子都能發現自己的性向、興趣與最適合的方向。本次列車影片置於「愛學網」（網址：<http://stv.moe.edu.tw/>）。