

# 喜「閱」樂「讀」 培養學生一生受用的能力

## 106 年度教育部國民中小學推動閱讀績優學校、團體及個人評選

(文/ 國中小及學前教育組何佩璇提供)

教育部今(26)日於新竹市文化局演藝廳舉行「106 年度教育部國民中小學推動閱讀績優學校、團體及個人評選頒獎典禮」，公開表揚閱讀磐石學校 40 校(國中組 12 校、國小組 28 校)及閱讀推手個人組 49 人、閱讀推手團體組 20 組。

教育部表示本年獲獎之「磐石學校」有不少是屬於偏遠地區小校，學校藉由閱讀的推動，培養學生帶的走的能力與面對問題解決問題的自信。雲林縣古坑鄉水碓國民小學為 50 名學生的迷你小校，透過「有趣、有效、有恆」的三有推動模式，讓水碓學生人人愛閱讀、人人懂閱讀。該校藉由校長喬祺帶領學生同讀繪本、放學後開放校長室做為等候家長接送學生的閱讀空間、世代間互動的「幼老共讀」及學生回家「為愛朗讀」等各類活動，以「有趣」來吸引學生閱讀；同時，針對全校每位學生進行閱讀差異化診斷及提供適性化書單與指導閱讀方法，讓學生能「有效」閱讀；搭配學校裡隨處可讀的環境、平日讀報活動、品德故事分享、閱讀日、讀報知識播臺、主題書展、閱讀理解編入試題及閱讀成果冊彙編等，透過課程與活動，營造「有恆」閱讀環境。

南投縣草屯鎮碧峰國民小學是一所三面水田環繞的農村小學，該校在「閱讀是教育的靈魂」的信念下，以靜默閱讀、大量閱讀、自由選書作為墊基，引入教育部「圖書推動教師學校計畫」及「閱讀亮點學校計畫」，強化圖書利用教育及科普教學。除募書及購書外，該校運用巧思，規劃了老書活化系列活動，從「書爺爺穿新衣--封面設計」、「書爺爺心裏的話—老書心得」、「書爺爺流浪去—老書漂流」到「書爺爺舞台秀—成果發表」，讓老書重新散發光采，並規劃書香家庭系列活動，讓家庭和社區成為學校的夥伴，家長成為孩子閱讀的後盾；校長也利用每週二中午時間，輪流邀請各班級學生到校長室當閱讀小客人，一起聊書，相互分享；該校「閱讀活水，六藝兼備」校本課程，更將古代六藝重新詮釋，結合七大學習領域及能力指標，以讀經教學、品格叢書、數位創作、閱讀理解、主題式教學、體驗式走讀作為推動策略。

臺中市南區信義國民小學相信閱讀是學校能送給學生最珍貴且終身相伴的禮物。該校以閱讀及藝術雙核心發展學校本位課程，結合領域教學下的閱讀策略，輔以藝文亮點的活動、創作與展演，並融入圖書館利用教育，為學生們編織一張「愛的閱讀網」，營造愛閱校園。學生在聽故事、讀故事、說故事到創作故事、演出故事的過程中，培養了閱讀興趣、提升了閱讀能力。該校除在全國偶戲比賽也連續 10 年榮獲特優，年年參與臺中市創意閱

讀推銷高手比賽外，去年也主動加入了教育部國語文素養導向實驗學校，積極為學生爭取推動資源與展演機會。

教育部強調在終身學習能力為未來公民的基本素養的理念下，不論城鄉，學校都能理解閱讀能力與習慣的養成對學生未來學習發展的重要，都會區的磐石學校，在閱讀的推動上，一樣有亮眼的表現。以桃園市慈文國民中學為例，該校位於桃園市藝文特區，期許學生能藉由閱讀，在紛然喧擾的升學競逐裡，找回屬於自己的學習目標與動機。該校先是以圖書館布娃娃熊的進駐與票選命名，吸引學生興趣，再透過慈文「非慈 BOOK 粉絲專業」、作家與學子對話、閱讀小達人甄選、教師公開授課與自由觀課等策略，營造學校閱讀氛圍，並於寒暑假期間的新詩文學微電影課程，邀請專業級導演老師，教導學生從體會新詩意境、轉換創作劇本到拍攝演繹文學微電影。

學校閱讀的推動，仰賴的是專業且有熱情的教師、志工及行政人員；而「閱讀推手」正是讓夢想付諸實現的幕後功臣。臺南市安順國民中學吳淑珍老師基於「學習是一輩子的事」，發展「趣味慢學」的閱讀模式，依照學生能力與需求，發展出不同難度的閱讀活動，客製化閱讀教學方式，讓弱勢學生不再畏懼閱讀，逐步引領學生體認閱讀的美好；此外，吳老師也積極參與偏鄉閱讀師資培訓，並以自身的熱情感染同仁共同參與。

林穎慧老師服務的嘉義縣義竹鄉和順國民小學運動風氣盛行，林老師心想學生都有好體力，倘能喜歡閱讀，便能允文允武不怕挑戰。因該校地處偏鄉，學區內沒有便利商店，書報取得不易，早期林老師只能從家裡帶來報紙與學生分享。透過師生共同讀報、寫作到投稿，學生將真實體驗轉換成文字，習得統整、歸納與分析能力。林老師也打破閱讀只能是書本的觀念，藉由騎鐵馬畢業壯遊、種植向日葵、自製土磚焗土窯、行動音樂廳進校園及通水管等課程規劃，帶領學生閱歷現實生活的人事物。

近年來，民間資源的投入在學校閱讀教育的推動上，扮演重要的角色。彰化縣員林市員林國民小學「思多靈故事志工隊」藉由說故事和戲劇表演的方式，與孩子們分享從書籍中獲得的喜悅和樂趣。「中文故事組」配合圖書館的主題書展，拓展學生閱讀領域；「英語故事組」選書以節慶與文化為主軸，培養學生國際視野與世界觀；「晨光故事組」則是以品格生活教育為主題的繪本，於晨光時間到各班巡迴。

教育部希望透過閱讀績優學校、團體與個人的選拔，不斷發掘閱讀教育的新典範，使閱讀推廣的能量持續發酵，讓這些優秀的教育工作者們影響更多夥伴，一同在孩子們心上為閱讀扎根，投入美好的閱讀世界。