

關山工商推動「大學校院協助高中高職優質精進計畫」成效卓越

(圖文 / 高中及高職教育組周柏欣提供)



國立關山工商自 101 學年度開始參與執行「教育部國民及學前教育署補助大學校院協助高中高職優質精進計畫」，透過與大學校院簽約結盟、互惠合作及共同規劃課程教學、師資設備與產業特色，發展產業接軌之路徑、提升優質與專業的教育環境。關山工商在 102 學年度與國立臺東大學結盟，透過大手拉小手的精神，將多年融入地方產業的成果帶進校園，主要將原住民舞蹈及排灣族琉璃珠燒製技術融入師生的學習課程之中。如此不僅培養學生認識地方鄉土文創產業，彰顯原住民藝能亮點，並傳承創新原住民族文化藝術，更以地方文創產業為主題探索，運用於教學成果展演活動，發揮校本特色創意課程。

關山工商藉由邀請臺東大學教授及業師進行協同教學，以增進教師專業成長與課程發展，提升教學品質。自從執行高中高職優質精進計畫後，學校結合大專院校與地方文創產業資源共同研習活動，開展師生教學視野，增進學生生涯發展，亦達成發展地方產業特色及職業學校務實致用的精神。學校校務評鑑也由三等提升到一等，整體校務的改善更讓人肯定。

關山工商的原住民舞蹈課程是由臺東大學協助引進雲門舞集溫璟靜老師授課，課程活動包括舞蹈基礎、肢體伸展、芭蕾舞基礎及武功基礎。由於這是原住民學生第一次練習芭蕾舞，第一次練習現代舞，甚至是第一次練習武功，學生們臉上充滿驚喜與興奮，也由於接觸了

不同的舞蹈元素，更開啟了原住民學生舞蹈的視野。學校乃於去年參加「2013 全國原住民青少年母語歌舞劇比賽」榮獲高中職組第 1 名及最佳編舞獎，另參加 102 學年度學生舞蹈比賽榮獲臺東縣高中職團體乙組特優獎。顯示藉由舞蹈專家指導學生的肢體發展，增進學生舞蹈基礎與發展能力，同時也因專家與原住民籍舞蹈教練協同教學，提升舞蹈教學之內涵與深度，開展學生舞蹈視野。



在排灣族琉璃珠燒製技術方面，則是由臺東大學協助引進排灣族琉璃珠工藝師林秀慧老師授課，課程活動包括琉璃珠燒製實作及琉璃珠文創商品觀摩。經由業師與文創商品經驗分享及實作指導，提升了師生對原住民文創產業之知能，也培養學生成為在地文創產業的人力資源，也增進了學生在職場就業的競爭力。

由於透過「教育部國民及學前教育署補助大學校院協助高中高職優質精進計畫」，使得關山工商於 103 學年原住民藝能班再度榮獲教育部教學卓越最高榮譽「金質獎」，如此殊榮對學校更是一大鼓舞；藉由校對校的資源共享機制，關山工商發展出更優質的在地原住民文化藝術，也讓學生對文化有更深一層認識。