

國立員林崇實高工室內空間設計科學生作品展

(圖文 / 國立員林崇實高工提供)

為鼓勵創作，教育部國民及學前教育署長期於一樓大廳展出學校優良設計作品或得獎作品，5月份的展覽作品為國立員林崇實高工提供室內空間設計科學生的創作。

員林崇實高工室內空間設計科以培養學生具備設計群共同核心能力與相關專業領域之學習與進修為基礎，進而培育設計相關產業之初級技術人員，能擔任設計領域有關廣告、包裝、展示、編輯、印刷、媒體、產品、家具、工藝與室內設計等工作。

課程上以培育室內整體設計及裝修技術之基層人才為目標，著重美學、圖學及設計基礎等基本能力的養成，進而訓練設計、繪圖、監造及管理之實用技能與熟練電腦繪圖在室內設計中知識和技能，並傳授室內設計之相關專業知識與法規，以培養職業道德、敬業精神及創造思考的能力。

今年欣逢崇實高工 65 週年校慶暨新崇高大樓正式啟用，藉由 65 週年校慶為創意發想，為崇高校慶及崇高大樓落成啟用慶賀，以「CSVS」及「65」為設計主軸，透過學生展現的設計創造力，為塑造「國立員林崇實高工 65 週年校慶」系列活動之形象識別系統，並配合各項活動推廣，廣徵設計精英為校慶活動設計出意象簡明兼具美感、內涵、獨特精神，且具代表本校之形象標誌。

學生分組自訂主題，藉由創意發想討論，過程間師生不斷的檢討、改進，尋找最後的草圖定稿。確定手繪稿、草模完成，再進行 3D 電腦繪圖的繪製，模擬出真實的空間設計後，接著進行模型的製作。整個設計到製作完成，學生可學習到一系列的設計知識與技術。因此同學不但能充分發揮所學，更能創新研發出令人驚艷的作品。例如榮獲 2013 IEYI 世界青少年發展金牌獎的作品—「百變窗衣」即是一例。一般窗簾的拆裝及清洗相當不便，但是加上拉鍊的窗簾在清洗的速度或拆下來的速度跟一般窗簾比相差很多，加上拉鍊就可以直接取下，清洗和裝上的時間也減省很多。再加上「百變窗衣」以拉鍊為概念，可以自行調整窗簾長短、方便清洗，還可以依心情自行組合窗簾圖案，是一件充滿巧思的作品。

本次國立員林崇實高工家具設計科學生作品展覽時間為 5 月 1 日至 5 月 30 日，展出地點為國教署一樓大廳。



主題：樓梯椅及造型窗
作者：國立員林崇實高工 家具設計科 房俞佑
(第 42 屆全國技能競賽門窗木工銀牌作品)



主題：造型窗
作者：國立員林崇實高工 家具設計科 陳振輝
(第 43 屆中區分區技能競賽門窗木工金牌作品)



主題：凳
作者：國立員林崇實高工 家具設計科 房俞佑
(第 43 屆中區分區技能競賽家具木工金牌作品)