

十二年國民基本教育「適性揚才列車」及「高中職優質化輔助方案」成果影片： 竹山高中〈為學生點燈〉

(圖文 / 高中及高職教育組王儷容提供)



為使學校能優質、多元發展，並兼顧辦學特色及教育理念的實踐，教育部推動「高中職優質化輔助方案」，期許在此方案的推動下，能達到「學校優質，區域均質」的目標，使學生都能適性就近入學。十二年國民基本教育「適性揚才列車」第 16 班列車—〈為學生點燈〉，由竹山高中發車。

竹山高中在 95 學年度最早獲選為高中優質化試辦學校之一，96 至 98 學年為第 1 期程計畫，99 至 101 學年則進入第 2 期程計畫。實施期間曾面臨少子化的衝擊及各項教育變革，竹山高中藉著優質化計畫的推動，以「校園優美—環境要多元」、「教師優秀—教學要卓越」、「學生優雅—學習要適性」為主軸，打造優質學習環境，發展特色課程，塑造學校亮點，為學生點一盞希望之燈。

擁有「全國最熱鬧的實驗室」封號的竹山高中，在「HAND in HAND—攜手提升教學效能」計畫中，由一群熱心的自然科教師，透過「動手 Fun 科學」子計畫，帶領學生一起玩科學，設計闖關遊戲，課餘時間，實驗室經常是人滿為患；老師從「講科學」到「玩科學」，最後還玩出「教學卓越—銀質獎」。

竹山高中在闖關遊戲「零快活」中，學生教你調製冷劑，製作養樂多冰沙；而「化學 iPad」中透過電解反應，鉛筆竟可以寫出紅色的字。此外，運用慣性定律、大氣壓力，「人力抽水機」問世；再利用密度概念，透過溶液的配製，學生將給你一點「鹽」色瞧瞧。老

師更用很少的經費，讓學生走出教室，透過化學闖關遊戲設計，關心更多偏鄉孩子，讓他們也能開心玩科學。



竹山高中在「CAMPUS—校園藝術人文形塑」計畫中，透過「MV—竹山金馬獎」比賽，由學生組隊，自選一首歌，以MV形式呈現，透過比賽，可以看到學生展現創意，未來「新銳導演」可期。值得一提的是竹山高中將「專題製作」與「文創」結合，把閩南語口語中的「鬼怪」，如賭鬼、酒鬼、餓鬼、懶鬼、淘氣鬼、不四鬼、臭屁鬼……等 29 個妖怪塑型化、

趣味化，從角色繪製、道具製作、動畫與周邊商品的開發，組成「台灣妖怪酷拉姆」(妖怪 CLUB)，並與溪頭妖怪村合作，做出人體大小之妖怪道具，一同參與「妖怪嘉年華」表演活動。

在這場實體造型設計秀中，竹山高中不僅走入社區，拉近了親子間的距離，而民眾更在會心一笑中，了解台灣口語文化，進而肯定了學生的創作。透過與妖怪村的表演活動，學生自製的「妖怪」系列商品，不但籌募了畢業製作的資金，而「台灣妖怪酷拉姆」教案，更榮獲「國教署 103 年創意教案」比賽銅質獎的佳績。

竹山高中在「拔尖扶弱」子計畫中，要做到成就每一個孩子，開發學生的潛能，而「曲棍球校隊」就此產生，這群有熱忱、富禮貌的選手，屢創佳績，一路過關斬將，獲選代表臺灣遠征美國加州勇奪冠軍。學校除了強化訓練，培育選手專長能力外，更利用夜間規劃了英文與數學課業輔導專班，協助他們課業學習，在這樣的努力下，近兩年竹山高中運動休閒學程考取國立大學的比例均高於 9 成。

在〈為學生點燈〉程過影片中，可以看到竹山高中在教育部「高中優質化輔助方案」的挹助下，以「攜手提升教學效能」、「校園藝術人文形塑」及「拔尖扶弱」為主軸，一步一腳印，著實地打造出課程特色，展現「適性揚才」的教育目的，更締造出「藝能合一」的鄉野傳奇。這部執行成果展示宣導影片已上載至網路歡迎各界觀賞運用。(網址 <http://youtu.be/W9O1-Tz0Nfs>)

