

## 2016 總統教育獎獲獎學生優良事蹟系列報導之二

(圖文/ 學生事務及校園安全組周黎傑提供)



2016 總統教育獎獲獎者秉持著以順處逆，力爭上游，發揮人性積極面，出類拔萃，在大專、高中及國中小校園裡成為學子效法之模範表率，並能發揮熱愛生命、孝行友愛、服務奉獻、發揮專長、勇敢生活等生命偉大情懷，對社會風氣有良善助益，足堪楷模。他們分別在語言德行、薪傳技藝、科學科技、資訊體育等領域，具有傑出特殊才能，出類拔萃的典範。總統教育獎設立初衷，除了彰顯國家對學生優良品德及特殊才能的重視，更是激勵學子見賢思齊，激發向上學習的動力，期望社會給予這群孩子關懷重視與肯定，藉此傳達出社會更正面的生命教育價值觀。

本週持續新聞稿以宣揚獲獎學生之優異得獎事蹟，系列報導范弘昊、林皓維、王紹丞、張淑鈞、李易珊、葉欣宜、朱廷杰等 7 位獲獎學生事蹟。

### 一、〈沒有放棄，只有堅持〉范弘昊(國立雲林科技大學創意生活設計研究所)

范弘昊，有著異於常人的外表，因為出生時臍帶纏繞所致，右手發育不全，僅剩一截，卻成為小學田徑隊長，高中、大學籃球社長。老師、母親鼓勵弘昊，「要吃這碗飯，就必須靠自己的力量保住這個碗。」因此弘昊更加勇敢面對殘缺的肢體，嘗試各項活動。

媒體曾報導稱爲「獨臂神射手」用一隻左手打籃球的他，常在運動場、籃球場邊球員休息區等待多時，因爲高中教練的鼓勵與磨練，進而成爲主力球員，投球進了自己生命的籃框，也開啓他生命寶貴分享的演說得分。球場上奮進不懈，努力傑出演戲，曾獲體委會提名而入圍「中華民國運動員精英獎」。加入銘傳大學籃球隊，不僅發揮商品設計系所學設計球鞋，也參加品牌籃球活動，拍攝公益形象廣告，到校園裡，現身說法分享生活歷練，沒有能不能，只有要不要的積極人生觀，激勵更多身有殘缺、躲在黑暗角落的青年，勇敢生活，追求夢想。

努力在球場上拼出自信、走出自卑，發揮天分鑽研設計，榮獲 2015 年臺灣國際創新發明暨設計競賽金牌獎、2015 華沙國際發明競賽銀牌獎、2015 年波蘭國際發明展獲銀牌及特別獎。積極求勝、正向樂觀，值得表彰。

## 二、<最佳學者，讓夢想起飛>林皓維(國立臺東專科學校附設高職部)

十二年來，生活在「阿尼色弗兒童之家」，脫離了父母離異、家暴的擔憂恐懼，林皓維在院長、教練鼓勵下，「健力」舉重的專長被啓發，忍受每天超過五小時以上的練習，腰酸背痛，咬牙苦吞，原住民樂觀的韌性，讓皓維舉起自己的一片夢想天空。

尤其，近五年來，拿下國內外二十幾面金牌，皓維放棄悲觀怨恨，以積極進取、幽默詼諧的開心果形象，展現在同學面前。不斷突破自己的紀錄，尤其代表國家遠征香港參加「亞洲盃健力錦標賽」獲得「青少年最佳學者」爲國爭光。

他認真用心，自立自強，讓自己的夢想得以起飛，在健力比賽表現優異，榮獲 2015 亞洲盃健力錦標賽（74Kg）蹲舉、臥舉、硬舉、總和第一名；105 年全國青年盃健力錦標賽高男組（83 Kg）蹲舉、臥舉、硬舉、總和第一名。出類拔萃，值得讚揚。

## 三、<用畫筆實現夢想>王紹丞(臺北市立明德國民中學)

國小六年級一場感冒病毒入侵中樞神經，引發急性脊髓炎，癱瘓了運動神經，讓曾經是活潑好動、賽跑、扯鈴、當選過孝親楷模的王紹丞，急凍在病床上，只能靠呼吸器生活。「氣切」導致費力的表達障礙，讓紹丞幾乎陷入人間地獄。

醫院爲他申請瑞信基金會藝術治療，老師教他拾起畫筆，從此繪畫開啓人生另一扇窗。即使配戴呼吸器，走向復健的辛苦路程，不放棄生命的紹丞，珍惜學校替他申請的床邊教育學習國中課程。從努力坐起床、下床練習站立、運用器材復健、拔掉鼻胃管自己呼吸進食，四年來，一步步離開病床，拿起畫筆爲自己珍貴的青春時光，努力學習，絕不放棄，因爲他渴望實現人生的夢想，證明自己的存在。「星空下的北極熊」入選 104 年財團法人

台灣歡呼兒協會「夢想起飛」徵畫比賽，集結眾多作品，以認真、感恩、不放棄的筆觸畫下一幅幅青春的印記，在臺北市立聯合醫院陽明院區展出。受病痛折磨已在呼吸照護病房住了四年，但仍勇敢逐步復健，以病房當教室學習畫畫，開發藝術潛能，克服後天肉體障礙，以畫筆彩繪人生，發揮生命光熱，令人讚嘆。

#### 四、<不做也罷，要做就做最好的>張淑鈞(彰化縣立芬園國民中學)

喜歡奔馳在田徑場上，升國中暑假一場暈眩，診斷出罹患「地中海型貧血」，從此張淑鈞受制於血紅素數值的高低，讓她只能遠觀活蹦亂跳的各項競賽。國三時藉由跆拳道社團，讓她重拾揮汗淋漓的痛快，把握與同學一起學習、領導團體的任何機會。

曾經獲得校內各項運動會競賽、跳繩錦標、語文、閩語、英語朗讀、寫字比賽佳績，全縣跆拳道錦標賽女子組個人黃帶第一名、104 國慶大會暨行進樂隊遊行比賽精進獎。罹患 β 型地中海型貧血症，仍能勇於學習，展現運動才華，做事腳踏實地講求效率，亦具領導特質，為樂隊指揮。積極參加各項競賽、藝文活動並多次獲獎，熱情擁抱生命，積極進取，足為模範。

#### 五、<不服輸的獨輪車騎士>李易珊(南投縣立永和國民小學)

天真活潑的李易珊，父母在外地工作奔波居無定所，與姊姊、祖父母在鐵皮屋與組合屋下，相依為命，生活困頓，教養資源貧乏。她善良勇敢冒險，堅忍持續，在經濟單薄生活中與傳統技藝獨輪車結下不解之緣。當其他小學生吃喝玩耍，李易珊勇敢的咬牙練習，不畏跌倒摔傷，勤練招式，克服膽怯、感動同學一起加入文化傳統技藝的車輪天地。在運動練習中，展現她單純、熱情的品德，挑戰自己建立信心，和同儕共同學習，獲得閩語口說藝術、南投縣藝術文化節民俗體育嘉年華比賽獨輪車特優。

雖為隔代教養，家境清寒，鐵皮屋框不住她對生活的探索，身處逆境但積極向上，獲選全校模範生，展現自我，實為榜樣。

#### 六、<拳練武術，打出人生美夢>葉欣宜(臺南市立青山國民小學)

越南籍的媽媽在幼稚園時與父親離異，回到越南，從此葉欣宜與父親、奶奶同住在臺南東山貧瘠的山坡地。

低收入的經濟困窘，並沒有消解濃盛學習的欲望，努力積極、認真學習，參加武術、撥啦棒校隊、節奏樂隊指揮、鐵琴演奏，獲得優異的成績。課餘能主動協助同學課業、關懷分心的同學向學、協助老師處理作業，是老師的小幫手。

單親、新住民的她，盡力學習，把握生命，仍能積極樂觀，熱心服務，並盡己所能協助家計；天資聰穎，允文允武，在武術、繪畫、音樂各領域皆有優異表現，參加競賽屢獲佳績，不受環境所限，活出屬於自己精彩的人生。未來期許可以成爲背包客、魔術師，爲世界帶來更多美好。

#### 七、<掙脫障礙，看見起飛>朱廷杰(臺南市立文元國民小學)

離開母胎，先天右手指畸形只有兩指可動的「螃蟹手」，讓朱廷杰自小深受異樣眼光的打擊。在父母全力教導與陪伴，漸感無力的小手指慢慢找回力量，也讓廷杰擺脫自卑、障礙的生活，重新起飛。

藉由學習游泳，濺起了生活的動力；開始大、小提琴的音樂薰陶練習，引發出內心澎湃的情緒與潛力，儘管長繭、流血、疼痛，但卻帶來信心的建立與生命理想的追尋。獲得了無數游泳、繪畫、閱讀、提琴、圍棋競賽的獎項，並獲選爲臺南愛樂管弦樂團 2013 樂壇新秀。

廷杰不受限於畸形的障礙肢體，以陽光的心態、苦練的毅力，在藝術、體育、語文、棋藝各領域耕耘有成，並透過音樂才藝主動投入社會公益活動，以對生命的熱愛感染他人，在逆境中發揮人性積極價值，實爲楷模。