

## 原民族文化向下扎根 原住民重點學校展現原民之美

(圖/文 原民特教組 施宛妤)



為發展及厚植原住民族知識體系，教育部國民及學前教育署積極督導地方政府逐年依「原住民族教育法」第 34 條規定認定原住民重點學校，並提供豐富資源協助地方政府及學校，讓原住民族文化向下扎根。

新北市樟樹國小為新北市轄內原住民重點學校，因地處要轄，歷來即為花東地區原住民向北部遷移最主要聚居地之一，原住民族學生族群多元，包含：阿美、布農、排灣及泰雅等，該校學生參與「110 學年度新北市學生舞蹈比賽」，獲東區乙組優等，也透過辦理原住民重點學校校際交流參訪等，漸進深化推動原住民學生於族群文化與技藝教育進程，切合原住民族教育與一般教育兼容並蓄的人文校園。

南投縣東埔國小學生多數為布農族，倡導學生全面參加族語賽事與認證機制，並結合布農文化建置入口裝置藝術及校園意象設施，凝聚族群共識；另該校積極結合社區與外界資源，連結部落文化特色與學習場域，將學校教育量能延伸至社區，構築終身學習的永續部落。

國立關山工商結合在地藝文特色產業，培養跨藝術技能人才，引領學生認識原民文化的主體性與多樣性，提高學生自信心及族群認同感，並參與海端鄉初來部落「110 年度布農族傳統射耳祭活動晚會」樂舞展演交流活動，增進多元族群文化交流機會，落實十二年國教的人際關係與團隊合作素養。

國教署表示，原住民族文化為臺灣重要的資產，將持續提供原住民重點學校相關資源，

俾利原住民族學生享有更完整原住民族教育的保障，也為原住民族文化的發展增添永續發展的能量，讓原住民族教育持續向上提升。