

國立臺中文華高中舞蹈班舞藝精湛風靡日本

(圖文 / 原住民族與少數族群及特殊教育組賴素芬提供)

每年 10 月在日本三重縣津市所舉辦的「津祭・安濃津 YOSAKOI 祭」(津祭原稱「八幡神社祭礼」，是為傳承當地各地區文化、祭事而結合鄉土藝能團體，所舉辦的大型遊行活動，迄今已有 300 多年歷史，1998 年增設安濃津 YOSAKOI 祭，每年吸引約 40 多萬人參觀。今年的安濃津 YOSAKOI 祭活動，共有 73 支隊伍、約 3,500 名舞者參與。

教育部為加強推行舞蹈教育，培養學生舞蹈興趣與能力，每年持續規劃辦理全國學生舞蹈比賽，國立臺中文華高中舞蹈班因擁有連續 5 年榮獲全國學生舞蹈比賽古典舞組特優第一名的佳績，而獲得觀光局邀請，指定今年代表臺灣赴日本三重縣津市演出，擔任宣傳臺灣觀光旅遊的美麗大使。

本次活動文華高中以臺灣客家風情為主題，演出時揮舞彩色軟旗表現臺灣大地回春美麗風貌，再搭配客家油桐花傘、彩球及附有茶葉裝飾的米篩等道具，展現豐收節慶圓滿情景。曼妙精湛舞藝及炫麗紅白造形，演出所到之處，皆聚集相當多的觀眾到場觀賞，更吸引許多日本當地民眾成為臺灣隊粉絲。



文華高中薛光豐校長表示，舞蹈班學生平日皆受專業舞蹈訓練，對首次參加安濃津 YOSAKOI 祭典的舞蹈演出模式雖不熟悉，但孩子們犧牲假日休息時間，花了很長的時間準備與練習，也從中學習到另一類型的舞蹈表演方式，是很難得的經驗。加上在赴日演出期間，主辦單位十分禮遇，特別安排學生到八幡宮參觀津慶典開幕儀式體驗，並讓學生赴當地老人



院義演，結束後看到日本老人高興的含著眼淚握住文華孩子的手，心懷感激的頻頻說謝謝，那種場景氛圍令人十分感動，吸引當地兩家電視媒體及平面媒體特別報導。

另外，演出期間，除了在活動主舞臺表演外，主辦單位另外安排學生到附近重要人潮聚集地點及以馬路踩街方式演出，這對演出學生的體力是一項大考驗，但過程中，學生與來自日本各地的表演者彼此加油互動，也讓日本民眾對於文華學生展現臺灣文化舞蹈風格的熱情與活力留下了深刻的印象！