

2018 總統教育獎獲獎學生優喜事蹟系列報導 生命小鬥士 逆風勇飛翔

(文/ 學生事務及校園安全組胡文琳提供)

翻轉困境、奮發向上是教育學習的重要動能。2018 總統教育獎 56 位獲獎者秉持著以順處逆，力爭上游，發揮人性積極面，出類拔萃，在大專、高中職及國中小校園裡起了模範表率之效，對社會風氣有良善助益，足堪楷模。

本週持續新聞稿以宣揚獲獎學生之優喜事蹟，系列報導溫雅煊、陳柏翰、林佩貞、許明菲、雷諾、羅仁宏、芎昱竹、李成紘等 8 位獲獎者。

一、<樂觀與希望>溫雅煊(遠東科技大學)

獲得 2017 年馬來西亞 ITEX 國際發明展金牌、印尼特別獎的溫雅煊，已推甄錄取國立中正大學機械系研究所及國立臺南大學機電系統工程研究所。她自幼父母離異，由母親撫養，透過家庭代工維持家計。高中選擇夜間電機科就讀，放學後需要幫忙母親一起趕工、手作，減輕家計。大學努力向學，成績優異。在標榜三創教育理念的大學裡，專業研究參與競賽，在創意、創新、創業賽事中獲得佳績，2016 年校內 EDE 創業營運競賽獲得最佳潛力獎、2017 年 isPLC 創新創意競賽第一名，擁有機電整合專業證照(丙級)、氣壓專業證照(丙級)。

雅煊雖然來自單親且貧困家庭，她具有體貼助人的特質，善良溫和事母至孝，從高中開始半工半讀，刻苦自勵、奮發圖強。具創意發明才能，表現超群，屢次在國內外創意競賽中獲獎，為國爭光、力爭向上，表現傑出。

二、<陶笛天使到人間>陳柏翰(國立嘉義高級中學)

左眼全盲，右眼僅存 0.01 破碎視力的重度視障高中生，儘管對於愛、希望與勇氣的態度一如往昔，在課業繁重下仍努力抓住學習的機會。陳柏翰以撫慰人心的陶笛演奏、成長故事與學習歷程，在嘉義縣東石國小成了學生們的生活教材，與臺塑創辦人王永慶先生等家喻戶曉的名人，一起成為了走廊上勵志的典範人物，分享學習，激勵青少年上進與回饋，獲得志工菁英獎肯定，2016 年榮獲臺灣省政府頒發優秀畢業生奮發向上獎。國小階段獲選 2012 總統教育獎肯定，此番再度獲選，是他持續好學累積、奮發向上的再次證明。他感恩長期獲得教育部學產基金對於弱勢學生的補助，在逆境中追求卓越與分享學習。

在課業、文學與音樂領域均有優異表現，更能參與社會服務，參與公益活動，分享生命歷程，傳達正向能量。榮獲第 18 屆保德信青少年志工菁英獎和熱愛生命獎。樂觀進取、奮發向上，發揮服務奉獻，對社會風氣產生良善影響。

三、〈恩典豎笛手〉林佩貞(臺中市立啟明學校)

自詡為「恩典豎笛手」，因為背後藏著一段曲折又充滿恩典的成長故事。

林佩貞是視障生，八歲起即在臺中私立惠明盲校住宿讀書學習，十五、六歲時先後失去雙親，家中六個弟妹全由在夜市設攤的舅舅、外婆、阿姨等親人接續撫養。失去雙親，對已經生活在黑暗中的佩貞，如同吹熄暗夜中的燭光，打擊甚大。當她再度回到學校，是豎笛老師蔡佩珊重燃火光，鼓勵她帶領她走向信仰與藝術，關心教導、安慰激勵。一步一步的引導她表達、控制自身的感受，以及管理自己的情緒，藉由學習豎笛的過程中，建立信心。

升上高中一年級，來到臺中啟明學校就讀，接受了更多的照護。學科方面，老師們鼓勵教導；術科方面，學到了新技能：按摩。經過一年的學習，以及利用課餘時間不斷勤加練習，在 105 年 11 月通過了按摩丙級技術士技能檢定，取得專業證照及街頭藝人證照，開始了夜市人生，貼補家用。加入學校「玩樂樂團」主奏豎笛，獲邀 30 場以上公益演出及生命教育音樂分享講座。佩貞期待有一日，能像原住民音樂人「巴奈」、視障者蝦米人樂團的「阿卡貝拉」一樣，獲邀在總統面前演奏。106 年 4 月進入 2016 年總統教育獎複選階段，榮獲奮發向上獎的肯定。

林佩貞樂觀向上，靠著毅力考取街頭藝人證照，演出貼補家用。以優雅樂章分享愛與溫暖，獲邀公益演出。正向樂觀的面對人生考驗，並樂於分享自己的生命故事，激勵感動許多學生。

四、〈我想和你長久在一起〉許明菲(澎湖縣立湖西國民中學)

幼時父母離異，留下三姊弟與父親相依生活，小學一年級時父親罹患口腔癌，無法清晰言語，失去工作能力，僅依靠低收補助甚為清寒。之後，姊姊們到臺灣研習美髮，明菲獨自肩負起照顧家庭及父親的重擔。他樂觀開朗，從未怨天尤人。父親口腔癌症復發，請長假至本島醫院照護父親，長達一個月，孝心感人。

「突然間我覺得我長大了，我不要等以後，要盡可能回饋爸爸給我的一切」他擬定計畫，要念馬公高中普通班(這樣可以多陪爸爸三年)，然後要拼命考上警校，在工作上發揮

所長，帶給社會更弱勢的人力量。導師說，他擔任班長正向積極、負責有擔當。每天中午打包班上剩下的營養午餐，到側門交給父親吃，照顧爸爸理直氣壯、從不驚扭，孝親至誠。

許明菲來自單親、低收的原住民家庭，需照顧罹癌父親，坦然面對家庭困境，勤奮學習。具桌球專長，獲雙打冠軍，成為桌球隊長，主動指導學弟妹，具有領導力，帶動同儕正向行為，值得讚許。

五、<逆爭上游>雷諾(臺北市立北安國民中學)

雷諾為單親低收入家庭與父親同住於租屋套房，有段日子，父親出外奔波工作，加上與母親離異情緒影響，罹患早期大腸癌、青光眼、腎結石，因而無法工作，家中經濟來源皆倚靠社會與政府補助，他只能寄住在姑姑家，提早學習獨立自主。

小學四年級 開始排球運動訓練，每天高強度的訓練，除了體力疲憊、揮汗辛苦，反而因為擁有一群共同目標、共同奮戰的隊友，而激勵向前，互相支應共同奮鬥，他成為球隊主力球員，發揮潛能。雷諾努力翻轉生活環境，逆勢上游，期許自己不論在球技或是課業上能更進步。參加排球校隊擔任主力，屢創佳績，拿下整年度所有賽事的冠軍。105 學年度全國甲級國中排球聯賽榮獲全國最佳對角攻擊球員殊榮。

雷諾來自低收單親家庭，雖倚靠社會與政府補助，但樂觀開朗，積極奮進，不因自己環境艱苦受限，能保有樂觀的態度，努力學習，並回饋母校協助教練訓練學弟，正向積極，值得表揚。

六、<逆境中求生存>羅仁宏(臺南市立東原國民中學)

家中以務農及打零工維持生計，父母及姐姐一家四人。仁宏幼稚園時發現自己罹患罕見疾病—裘馨氏肌肉萎縮症。從此，仁宏就被病魔限制肢體活動範圍，不能像正常的孩子一樣，跑、跳、碰，只能靜靜地看著他人自由自在的活動。

現在的他已經無法行走，也無法拿較重的物品(例如較重的一本書)。坐在輪椅上，生活皆需要他人幫助。仁宏不因疾病而懷憂喪志、怨天尤人，反而以更開朗樂觀的態度面對生命逆境。他很喜歡唸書，以更專心用心、努力勤奮的學習精神來面對課業。國中三年共十四次定期考試中，有九次考試成績為全校第一，其餘五次為全校第二名，每次平均分數皆達九十分以上。「我很想讀高中，但思考到未來升學的一些困難與挑戰，是我必須勇敢面對的。」例如體育、體適能方面無法好好表現。

他最大的願望是能克服疾病上的缺陷，實現人生目標。對自然科學最感興趣，希望未來從事科學相關研究，成為一個科學人。雖然很辛苦，但是處於壽命逆境的他更加努力，期許自己懷著感恩的心，發揮智能把愛傳出去，幫助社會上的弱勢，讓社會更加美好。羅仁宏自幼得知同病哥哥離世，感知生命有限，仍能努力不懈，在學業上卯足全力。感恩惜福，以樂觀開朗的態度面對逆境，用熱愛生命的態度展現璀璨，足為表率。

七、<逆風飛翔>芎昱竹(苗栗縣南庄鄉東河國民小學)

去年十月，爸爸過世，芎昱竹與奶奶、媽媽、身心障礙的哥哥、二個弟弟和一歲半的妹妹共同生活，她來自低收入賽夏族，在家幫忙家務，協助哥哥起居生活，不怨天不尤人。學力品德表現優異，當選全校模範生，身兼田徑隊及籃球隊的隊長。

她喜歡運動，尤其是跑步，希望能夠成為國家代表隊，參加國際比賽，盡情的奔跑，前進奧運是最大的夢想，能躍上國際舞臺，代表賽夏族部落在會場上奔馳與揮灑，讓全世界的人認識。她也精於賽夏族語，代表苗栗縣榮獲 106 年全國語文競賽賽夏族語朗讀第一名。

芎昱竹一位賽夏族女孩、單親、低收入家庭，樂觀進取，勤奮不懈。面對困境展現堅毅精神，於全縣運動會勇奪三面金牌，105 年度全國原住民運動會代表苗栗縣，榮獲女子組路跑第六名、族語比賽全國奪冠。克服身處逆境、扛起長女的角色(照顧身障哥哥、弟妹的生活起居)，認真學習、勇敢逐夢，值得嘉許。

八、<「鼓」動人心的小巨人>李成紘(臺中市清水區建國國民小學)

身患先天性軟骨發育不全症(侏儒症)，發育明顯遲緩的李成紘，擁有一顆樂觀進取的心。父母為了鼓勵個性害羞內向的成紘勇敢生活，一年級時開始讓他學習爵士鼓，連二哥也一起陪伴學習，增加信心。從打鼓到熱愛音樂，他開始享受打擊音樂獲得的成就感，漸漸增加信心、勇敢學習。老師特別製作適合其身高的學具，增加學習動力、激發他音樂天賦，利用餘暇帶他和哥哥一起參加社區演出，展現音樂才華。

在他三年級時，爸爸因病過世，媽媽獨力支撐家計。他體貼乖巧，會幫忙做家事，讓媽媽休息，「上天賦予我不一樣的身軀，但是，我擁有家人滿滿的愛和師長的關懷指導，讓我對未來充滿希望。」李成紘在愛秀舞臺達人秀、跳蚤市場、2014 梧棲老街嘉年華會上表演爵士鼓，散播藝術氣息。榮獲財團法人罕見疾病基金會、2016 罕見疾病獎助學金「傑出才藝獎」、建國國小 104 年度「臺中市模範兒童」。他希望未來成為爵士鼓老師及街頭藝人，把音樂歡樂帶給大家。

個兒嬌小，全身散發正向能量的成紘，克服身體侷限，用心學習，展現音樂才華，積極參與表演服務，贏得社會大眾對身心障礙者之肯定，並推己及人，捐助表演募款所得協助弱勢，深深感動周遭之人，堪稱「鼓」動人心的小巨人。

本次總統教育獎獲獎者分別在語言、德行、技術、科學、體育、音樂等領域展現出創新研發、激發潛能，克服肢體障礙，勇敢奮鬥，發揮生命特殊才能，勇敢追逐夢想，出類拔萃的風範，皆是學子最佳的學習典範。