

## 南王國小實驗教育 花環展現卑南族亮點

(圖文/ 原住民族與少數族群及特殊教育組李郁珊提供)



「臺東縣南王 Puyuma 花環實驗小學」於 106 年 8 月 1 日更名，在更名前的籌備過程中，校長久將·沙哇萬與教師團隊不斷地進行思索討論學校的教學方針為何？「何謂卑南族精神？」、「我們希望孩子成為什麼樣的人？」為了尋找一個更適合的學校教育，南王 Puyuma 花環實驗小學開始推動卑南族實驗教育小學課程。

### 祭儀文化、培養卑南族人能力

南王部落是卑南族中仍保有豐富傳統文化的大部落，透過一年不同的祭儀，從婦女除草完工慶、小米收穫祭、少年年祭、大獵祭等，呈現了卑南族人的生命觀。

在卑南族傳統文化裡，男子透過少年會所及成年會所的訓練，由前輩提攜後輩，透過實際的身體勞動學會各種技藝，藉此磨練少年們的心志、膽識和戰鬥技巧，凝聚同儕向心力，培養負責品格，並學習尊重長者與服務的倫理。而女子在家與親屬聚集場合及祭典活動，透過參與觀察及體驗等方式，學習生活的技能及態度。

## 結合在地文化 強調實作與團體共學

南王 Puyuma 花環實驗小學自 105 年 9 月開始試辦原住民實驗課程，透過部落訪談、蒐集資料、資源整合等方法，產出 14 個主題課程，其中包含 11 個縱向主題課程及 3 個橫向主題：縱向主題分別是會所文化、我們的部落、卑南族的先賢、狩獵文化、puyuma 年祭、卑南族飲食文化、lima 文化、puyuma 樂舞饗宴、小米文化、puyuma 的家及文學與創作；另外，橫向主題課程則有風箏故事、文化隧道書及土地與信仰。整個課程經過一年的試教及修正，目前將卑南族的先賢主題納入其他主題中，成為 13 個主題課程。

其中特別的是，為了使學生更認識自己的環境，強化與土地的連結，在 3 個橫向主題中，主要探討土地與環境的議題，並透過田野採訪、實地踏查及分組討論，增加對土地的覺察與反思，並產生具體的行動。

久將校長表示，所有的課程都強調實作與團體共學，而且能實踐在生活中，相信這樣的學習方式，能讓小朋友們對於自己的族群有更深刻的體悟與了解。

南王 Puyuma 花環實小的教育目標是希望讓孩子從文化中學習能力，把文化活出來，將來成為值得被戴上花環，做一個受到敬重的卑南族人。

## 交流、協調到共識，共創出教學模式

在推動實驗教育的初期，由於大部分教師仍不熟悉卑南族文化，無法立即進行教學，因此學校建立了教師、部落耆老、文史工作者以及學校外聘的民族教育教師的協同合作機制，共同設計課程與教學的模式。透過教學前的共備、協調，刺激教師對於原住民族實驗教育的想像，並增進民族文化教學知能。

教育部國教署與原民會共同推動原住民族實驗教育，為的是找出教育的另一種可能。久將校長表示，在推動實驗教育的過程中，學校的老師從開始的猶豫到積極投入民族與文化教育，同時主動學習族語並能通過族語認證，在中央、地方與學校的共同合作與支援之下，原住民族教育的確開創出了另一片天地。