

【藝術下鄉，人文飄香】－ 藝起轉動未來

(文 / 原住民族與少數族群及特殊教育組湯惠貞提供)



▲新竹高中音樂班特地為特教學生改編演奏 3 首組曲。

為了讓專業藝術下鄉，擴大學生參與藝術活動，桃竹苗連金區舉辦「推動藝術才能班教學成果聯合展演活動暨擴大學生參與藝術活動」，其中國立新竹高中音樂班到新竹特殊教育學校演奏音樂，讓師生度過美好的音樂饗宴。

國教署主辦的【藝揚於眾 美感在心】－藝起轉動未來－推動藝術才能班教學成果聯合展演活動暨擴大學生參與藝術活動計畫，由桃竹苗連金區新竹高中承辦的「藝術下鄉，人文飄香」－「桃竹苗連金區」展演計畫共有 15 項計畫，皆為單校單項領域辦理形式，其中包括新竹高中、啟英高中、苑裡高中、陽明高中、內壢高中、竹北高中、桃園高中等 7 所展演學校至 12 所學校及 2 個演藝廳（新竹縣及桃園縣）推動展演活動，展演人數總計 542 人，各學校參與人數共計 14,600 人。

據學校反應及學生表示這是一項難能可貴的活動，透過聆聽藝術饗宴的過程，體驗帶給身心靈輕鬆、平靜、優雅與美好。12 月 12 日（星期四）下午 1 時 30 分，由國立新竹高中音樂班馮璞老師指導演出弦樂、打擊樂、管樂重奏等，該校特別挑選於新竹特殊教育學校舉行，該校招收身心障礙中重度的學生，許多學生伴隨行動不便，平時根本沒機會遠至文化中心或國家劇院聆聽音樂演奏。在這場藝術活動展演中，新竹高中音樂班除了特地為特教

學生改編演奏的 3 首組曲之外，現場還邀請特教學生體驗各種打擊樂器，讓特教學生親自感覺各種打擊樂器之音色變化，並配合耶誕節慶音樂演奏，提前帶給學生不一樣的聖誕佳節饗宴。在特教學生熱情的參與下，音樂資優班學生也從中感受到特教學生克服身心障礙，不向命運屈服而努力學習的勇氣，在彼此施與受所擦出的火花，共同上了一堂最有意義的生命教育課程。

國立新竹特教學校訓育組長劉冠伶組長表示：「感謝新竹高中音樂班非常的用心準備了豐富的音樂演奏，演奏的一開始透過樂器實品及聲音，讓學生們對於管樂及打擊樂器有了初步的認識。接著透過學生熟悉的旋律，例如卡通音樂、流行歌曲、聖誕歌謠，再穿插幾首著名的古典音樂，讓學生們陶醉在這美妙的音樂聲中。從學生的表情及隨音樂擺動、歌唱聖誕歌，這是多麼歡樂的氣氛，真是難得的經驗。透過樂器認識與帶動舞蹈拉近與特教學生的距離，期望未來每一學期都能有這樣觀演的機會，以豐富特教學生欣賞藝術表演的經驗。」

國教署將於 102 學年度第 2 學期擴大推動藝術才能班教學成果聯合展演活動，希望藉由專業藝術下鄉的方式，擴大學生參與藝術活動，普及美感教育於校園，以提升國民美感素養。