

## 全民原教，認識臺灣不同族群！國教署推「多元豐富高中校訂課程」

(圖/文 原民特教組 林妘黛)



為引導學生在校訂課程中延伸學習認識原住民族的歷史文化和當代議題，教育部國教署自 111 學年度起辦理「高中校訂課程開設原住民族教育課程計畫」，每年補助每校新臺幣 10 萬元，截至 112 學年第 1 學期已有近 25 校申請並持續增加中，可見愈來愈多學校重視原住民族教育課程的開發，並積極在校園推廣「全民原教」的概念。

以國立花蓮高農為例，該校由太魯閣族籍的國語文教師，在課堂介紹臺灣原住民文學中的詩和散文導讀，與國語文教學相互融合。其中以泰雅族李松永創作的菜區之歌，表達作者在當時所處的社會困境生活中如何自處的詩歌，將母語創作融入其中，以母語為主，漢字為輔譯的方式，讓課堂的學生對母語的從說到唱，從漢字至母語的交織，發現語言和文字的力量。

臺南一中在全民國防教育的彈性學習微課程中，以原住民族為核心，建構三個學科的原住民族課程，以公民觀為點、科學觀為線、全民國防為面，課程以模擬公聽會、專題演講及分組來討論原住民族的文化與權利、原住民族與科學及原住民族與領土，讓學生對土地有更深的認識，以達全民國防的理念。

屏東潮州高中則在微課程中發展以原住民族為主題的「原潮來襲」課程，以原住民族議題主題式課程進行，透過認知理解、批判思考、同理與尊重等方式，培養學生興趣和志向之養成，同時邀請原民籍同學帶著自己的族服，介紹族服中所代表的意涵，分享族服背

後的故事與對自己的意義。

國教署表示，透過課程計畫推動，聚集在課程方面有相同理念以及想要實踐「全民原教」精神，或落實社會轉型正義課程設計的學校及師長一同來參與，共同強化學生對於原住民族文化知能並培養文化敏感度，促進多元文化進步的社會。