

## 就近入學，蔣秉鈞以二胡榮獲全國術科榜首

（圖文 / 原民特殊教組李俊昌、澎湖縣國立馬公高中提供）



▲高二時，就站上澎湖縣演藝廳舞臺，舉辦個人的二胡獨奏。

澎湖縣國立馬公高級中學音樂班學生蔣秉鈞，在今年二月的全國術科考試中，以他最有自信的二胡拿下主修 92.5 的高分，榮獲全國榜首，其優異表現令母校同感光榮。

談起二胡，秉鈞的眼神裡總有閃耀的光芒，語氣興奮的道出他音樂的萌芽，始於幼稚園大班時，舅舅拿給他的一把二胡。自此，秉鈞體內的國樂潛能因受到激發而迸射，便開始接受正規的音樂指導，其進步之神速，令人驚嘆。直至高中畢業，他都選擇在當地音樂班就讀，接受學術科老師的栽培與錘鍊。即使身在澎湖偏鄉，他的姓名都能光榮躍居在近十年來的全國音樂大賽得獎榜單裡。尤其在國二時，就曾以「中胡」拿下全國特優第一的榮耀，甚至在高二時，就以其煥發的姿態，站上澎湖縣演藝廳舞臺，舉辦了個人的「蔣秉鈞二胡獨奏會」，座無虛席，「二胡王子」的稱號，不脛而走。

但是和所有學子一樣，秉鈞在音樂的學習路上並非無風無雨，也曾遇到挫折和瓶頸，「唯有練習再練習，就沒有什麼辦不到的」，他如此說。除了自身的勤奮堅定，母親的辛勤照料給予秉鈞最溫暖的包容支持，尤其是擔任澎湖消防局主任的父親蔣勝賢，在他小學二年級，被來自臺灣本島的國樂大師指出有很多彈法錯誤時，不但未阻斷他的二胡生涯，反而在百忙之中，每晚撥出時間陪他練習，一路相伴，令秉鈞最為感動。

原本秉鈞在國中畢業時，打算報考臺南藝術大學高中部，欲提早規劃精進自身的二胡才能，但最後仍選擇留在當地的馬公高中音樂班就讀，渴望給自己更多的發展可能。在馬高國樂社的帶領下，他參與各項競賽展演，藉由活動體驗及試探，更加顯現其在二胡上的高度興趣和投入。而學校為了幫助孩子做出最適合自己的抉擇，除了提供相關升學進路的選校輔導



▲受邀至社團活動表演。

外，親師生間也常就人格特質、能力性向及未來生涯作緊密溝通，以期展現秉鈞的獨特光芒。

而秉鈞本身，渴望給自己更多的發展可能和試探。憑著一股不服輸的志氣，他更加積極練習，汲取各種音樂養份，精益求精，最後在全國的術科考試中獲得榜首，對此，滿臉喜悅的他表示感到意外，也感謝學校提供很好的學習環境，使他高中階段，在音樂各項都有長足的進步，也更加深他往音樂系發展的決心。目前，他正在申請進入臺灣藝術大學的中國音樂學系擦弦組就讀，期許未來能和眾多喜愛國樂的高手互相切磋學習，享受音樂。



▲與同學練習管弦樂合奏。