

## 「全國高職學生 103 年度專題暨創意製作競賽」成果暨頒獎典禮

(圖文 / 高中及高職教育組楊純璋提供)



由教育部國民及學前教育署主辦之「全國高職學生 103 年度專題暨創意製作競賽(以下簡稱本競賽)」決賽暨成果展於 103 年 5 月 9 日及 5 月 10 日假國立臺灣師範大學舉行。

本年度之競賽為第二期技職教育再造計畫—策略六實務增能子計畫項目，其目的為落實全國高職學生之專題製作課程，培養創新思考模式，提升實作能力、科際知識整合及人際溝通合作能力，及激發學生創意創新的興趣、想像力、思考力及創造力，進而養成研究精神。為使各界及國中學生充分瞭解高職各群科特色，亦邀請國中端學校一同參與觀摩。

本競賽分為「專題組」及「創意組」。各分組由全國各校初賽、15 群科中心學校複賽及全國決賽等三階段及分群之競賽方式。今年度總計專題組 1450 件作品、創意組 377 件作品參與複賽；5 月 9 日全國決賽專題組計 249 件作品，387 位指導教師及 981 位參賽學生、創意組 124 件作品，198 位指導教師及 345 位參賽學生進入全國決賽，競爭相當激烈。參賽群別為機械群、動力機械群、電機與電子群、化工群、土木與建築群、商業與管理群、外語群、設計群、農業群、食品群、家政群、餐旅群、海事群、水產群、藝術群等 15 群。

決賽過程主要針對學生創作作品、展示海報、成果報告及學生現場口頭說明進行評分。本屆參賽學校菁英盡出，充分展現高職教學成果及學生實務能力。

經過嚴謹評審後，最後決賽專題組計 85 件作品、124 位指導教師及 343 位參賽學生，創意組計 55 件作品、79 位指導教師及 152 位參賽學生脫穎而出獲獎，並於 103 年 5 月 10 日假國立臺灣師範大學體育館(臺北市和平東路一段 162 號)接受頒獎表揚。此次競賽作品充分發揮高職學生的創意與實務能力，具體展現技職教育再造的成果，並建立高職學校與業界合作的管道。

本年度競賽作品學生應用所學專業及實習課程，專題組以專業、節能與實用性為主；創意組以環保、結合生活與獨創性，充分展現高職教學成果及學生實務能力，本屆具有特色之案例說明如下：

一、專題組家政群「以鉤織經典呈現綠野仙蹤」：國立員林高級家事商業職業學校家政科學生應用在校所學手工藝、家庭工藝及縫紉等專業及實習課程，以童話故事「綠野仙蹤」為主題，以鉤針技法經典呈現故事角色，顛覆以往傳統毛線娃娃的構思，挑戰不同材質的線來做編織，賦予鉤針編織新的生命，進一步應用設計於實用性高的服飾品上。參賽學生表示：「作品由組員一同發想，相互切磋、砥礪交流，其中遭遇許多困難與瓶頸，組員們一同集思廣義想辦法解決，一起付諸行動。過程中讓我們有『勇氣』克服難關，有『智慧』的解決問題，並懷抱著努力向上的『心』，最後終於完成作品，這是高職求學中最好的體驗。」



二、創意組土木與建築群「創意環保組合磚」：國立大甲高級工業職業學校學生改良樂高積木，運用力學、工程材料和環保回收再利用的概念，以環保、DIY、簡便兼具美學四大核心特色，創造出環保組合磚。參賽學生則表示：「經由參與專題製作競賽，我們學習到了如何創新思考模式，獨力完成作品，查詢所需的資訊，培養團隊合作默契。」

得獎作品等資訊歡迎逕洽職業學校群科課程推動工作圈「全國高職學生 103 年度專題暨創意製作競賽委員會」，網站：<http://vtedu.mt.ntnu.edu.tw/vtedu/>。